

ЛЮДИ В МИЛИЦЕЙСКОЙ ФОРМЕ ОСВАИВАЮТ БАНДИТСКИЙ ПРОМЫСЕЛ Стр.60

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ 25 ФЕВРАЛЯ 1997

ИТОГИ

ВМЕСТЕ С **Newsweek**®



Пираты

МАГНИТНЫХ

морей

Стр.48-58

ABSOLUT K.

Большие королевские игры



Если бы великий завоеватель древности Тимур, прозванный в Европе Тамерланом, создал более прочную и долговечную державу, то привычные всем шахматы, возможно, сегодня выглядели бы по-другому. Он любил играть на доске в 100 клеток, где одиннадцать видов фигур выстраивались в три ряда. Самой сильной фигурой в этих экзотических шахматах был жираф. Однако держава завоевателя быстро распалась после смерти Тамерлана, а придуманные им шахматы остались историческим курьезом.

В Европе появились другие шахматы, принесенные из Азии нашествием арабов. Поклонниками шахмат были Император франков Карл Великий и русский царь Иван Грозный. А испанский король Альфонс Мудрый даже написал огромный трактат об искусстве этой древней игры.

Впрочем, шахматы демократичны и доступны не только королям и гротескисерам. И новичок, поставивший приятелю «детский мат» счастья не меньше, чем победитель престижного турнира.

«ЭКИПАЖ»

В этот маленький закрытый клуб можно попасть, только предъявив членскую карточку. Обладатели этих карточек зовутся здесь «командой» «Экипажа». Ну, а чтобы записаться в эту команду, требуется рекомендация действительных членов «команды» или хозяина этого заведения Василия Лаврова. «Команда» Василия — главные редакторы печатных изданий, хозяева телекомпаний, в общем, публика интеллигентная. Ну, а кредо хозяина «Экипажа» таково: «Избегать помпезности. А респектабельность должна быть, но лишь до такой степени, чтобы она не мешала».

Самое популярное время для сбора «команды» — после восьми вечера, хотя «Экипаж» открыт с полудня и до пяти утра. Все это время в клубе играет негромкий джаз, а на клубном фортепиано каждый может сыграть любимую музыку. Чтобы попасть внутрь, посетители должны преодолеть своеобразный трап, впрочем, это всего лишь мостик через искусственный канал, летом заполненный водой. Внутреннее морское настроение навевают рыболовная сеть, иллюминаторы, морские пейзажи на стенах, макеты кораблей и чучела рыб, а также наличие крепких «морячков» напитков в баре. Что еще так хорошо сплотит ваш «экипаж», как не столочка «Абсолют» или живительный коктейль с этой водкой?

АРТ-КАФЕ «НОСТАЛЬЖИ»

В «Ностальжи» тоже клубная система, несколько раз в неделю играют джаз, а также блюз и латина, четко по графику. В этом заведении на Чистых прудах побывали Жерар Депардьё и Пьер Ришар и сочли его самым французским уголком Москвы. В обычные вечера в «Ностальжи» заходят поужинать и выпить коктейль с «Абсолютом» Валентин Гафт, Олег Табаков, Ролан Быков, тем более что кафе расположено в одном здании с его киностудией. Фотография всех именитых завсегдатаев украшают стены клуба наряду с постоянно сменяющимися живопис-

ными выставками. Есть здесь и другие реликвии, например, действующая модель пепельницы «Кин-дза-дзы» Георгия Данелии. А летом посетители «Ностальжи» принимали участие в штурме Бастилии, подкрепляясь французскими винами и, конечно же, незаменимым в таком деле «Абсолютом».

«СТАНИСЛАВСКИЙ»

Про этот клуб известно, что он открылся зимой, два года назад. Тогда все начиналось с модных показов молодых модельеров. В «Станиславском» можно было увидеть коллекцию Николая Полушкина и других. Кстати, с самого начала клуб был закрыт



для посетителей в джинсах и прочей спортивно ориентированной одежде. Позднее в этих стенах снималась забавная телепередача «Харакучи». Молодые актеры, собравшись в «Станиславском» под руководством Славы Гришечкина, дурачились, рисуя или изображая пантомимой разнообразные предметы. Ну, а команда из всех сил старалась угадать, что это такое. Ну, а сейчас в «Станиславском» каждый вечер можно от души потанцевать на дискотеке под самые модные и популярные мелодии.

«РЕПОРТЕР»

На Гоголевском бульваре, слева от входа в Фотоцентр, есть дверь, которая ведет в уютный и светлый подвальчик. Внизу, около гарде-

«Благодарю, душа моя, что в шахматы учишься. Это непременно нужно во всяком благоустроенном семействе», — писал Александр Пушкин своей Натали.

Изменились времена, изменились нравы. Нынешние мужчины редко требуют от жен умения играть в шахматы. Хотя, как утверждал другой великий прозаик, Иоганн Вольфганг Гете, шахматы — это пробный камень ума.

роба, весело бьет небольшой фонтан, у стойки бара играют джазмены. «Репортер» выбрано для названия клуба-ресторана неспроста. Здесь регулярно устраивают свои «гостиные» различные московские журналы. А газета «Известия» периодически проводит в «Репортере» заседания продуктового тест-клуба. Его завсегдатаем — Хларе Новиковой, Леониду Якубовичу и другим знаменитостям — приходится дегустировать различные сорта, например, сыров. А поддерживать хорошую дегустаторскую форму помогает всеми любимая водка «Абсолют».

Согреться «Абсолютом» после московской непогоды и насладиться изысканной кухней «Репортера» частенько заходят сотрудники газет Moscow Times и Moscow Tribune.

А однажды здесь устроили водочный праздник — по случаю 200-летия граненого стакана. Станчанки наполнились двенадцатью сортами водки, а пробу снимали телеведущие и журналисты. Естественно, победил «Абсолют».

Коктейль Absolut-Sunrise

1/3 Водки Absolut
2/3 Апельсиновый сок
Несколько капель ликера
«Гренадин»

Налить «Гренадин» в высокий бокал для вина. В шейкере смешать Absolut, апельсиновый сок и лед. Аккуратно перелить в бокал. Украсить ломтиком апельсина или лимона.





АВТОСАЛОН В БИТЦЕ

VOLVO



Модели 1997 г.: Volvo – 850, 850TS, 940, 960
Новинки 1997 г.: Volvo – 540, 850AWD

а также:

Новая цена VOLVO 460 — \$25.500

По вашему выбору:

- кондиционер, климат-контроль
- электропривод зеркал
- электропривод стеклоподъемников
- автоматическая или механическая КПП
- кожаный салон
- противоугонная система
- 4 подушки безопасности
- литые диски
- электролюк
- спойлер
- декоративная отделка деревом
- аудиосистема
- цвет и комплектация

НОВЫЕ РАСТАМОЖЕННЫЕ АВТОМОБИЛИ



АВТОСАЛОН В БИТЦЕ

Балаклавский пр-т, д. 33, КСК «Битца»

Тел.: (095) 318-5900. Тел./факс (095) 318-6209

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ИТОГИ



Уходит эпоха видеопиратов. Воротины легального видеобизнеса прибирают к рукам сокровища Голливуда, а тем, кто еще недавно гордо вошел в электронную эру под «веселым Роджером», грозит штраф в 800 минимальных окладов, 240 часов принудительных работ и 5 лет неволи. Под угрозой таких кар флибустьеры магнитных морей спустили флаг.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Приднестровье — карикатура на СССР со всеми присущими ему атрибутами. Здесь же крепкие ребята в камуфляже учатся воевать. Это армия будущего в анклаве прошлого, или оперативная группа российских войск в Приднестровье.

Стр. 15



Унесенный ветром. Побег из Пхеньяна одного из авторов идеи чучхе показал, что «страну вождя» наверняка не покинет разве что сам вождь. Да и то лишь потому, что невозможно убежать от самого себя.

Стр. 30

На обложке фото Павла Горшкова

Свой круг, телеграф, междоушье, расставание с детства	4-11
То, что было	20
Профессия: Конституционный муж	21
Саме лис: Приходит побитый	70
В РОССИИ	
Александр Горюнов	
Игорь Родионов	
«Хрущев мог стучать башмаком в ООН, потому что за ним была военная мощь»	12
Юрий Батурич	
«Планов военной реформы еще нет, есть только разговоры»	13
Артем Будущего в анклаве прошлого	15
Дмитрий Пинский	
Телевыборы	18
Владимир Тодрик	
Освобождение	19
ВОКРУГ РОССИИ	
Сергей Строганов, Дмитрий Мещков	
И допущена вина длится Дэн	25
Дмитрий Сабос	
Иранцы: годы между войной и миром	26
Д. С.	
Не надо биться в будущее	28
Сергей Тамарин	
Унесенный ветром	30
Тони Зверев, Джеффри Бартолет	
«Черный щипок» или шкатулка Пандоры?	31
Ли Пяньчэн	
Долгая дорога к свободе	33
Дело	
Ирина Резниченко	
Что выйдем, то и выйдем	34
Андрей Серов	
Второй бросок на юг	45
ГЛАВНАЯ ТЕМА	
Сергей Гинзбург	
Флибустьеры спускают флаг	48
Джонни Л. Робертс	
А вот кому ворованное!	52
Михаил Иванов, Сергей Андреев	
Детская шалость	54
Николай Дмитриев, Артем Дилатов	
Йо-йо-йо... и мешок пластики	56
ОБЩЕСТВО	
Александр Рыжков	
«Пациенты» в сумасшедшем	60
Алексей Демин	
Евразийский капитализм	64
Николай Павлов	
Круглый стол	66
Меланс Робертс	
Асула — друг человека	68
Виктор Пидин	
В православные — самопринимом	69
ИСКУССТВО	
Андрей Троицкий	
ЦДХ переезжает в парк «ЭКСПО»	72
Роман Яншиков	
Владимир Набоков — дедушка русского кроссворда	74
Художественный дизайн	76-79
Книги. Фантастика. Музыка	80
Музы	

Итоги

Ежемесячный журнал
№ 5 (41), 25 февраля 1997 года
Издатель ЗАО «Издательство «Семь дней»
Генеральный директор Дмитрий Бирюков

Главный редактор Сергей Гармашенко
Заместитель главного редактора Мама Липман
Арт-директор Аркадий Троицкий
Консультанты (бюджетный отдел) Рон Джанни, Майкл Джанни, Лена Милерски, Доренда Зинкоп
Ответственный секретарь Андрей Жданов
Заместитель ответственного секретаря Виталий Болбоков
Выпускающие редакторы Владимир Смирнов, Ирина Фридрих
Отдел дизайна: Алексей Афанасьев, Ирина Воронина, Петр Варадин, Галина Голына (художественный дизайнер), Максим Побочинский, Федор Радлов
Фотоуслуги Олег Ильяков (дизайнер), Галина Волкова, Владимир Иванков, Дмитрий Иванков, Ирина Иванова, Алена Гангала
Отдел политики («ВРоссети») Александр Голыш, Петр Жданов, Галина Коваленко, Дмитрий Голыш, Никита Соловьев (редактор), Владимир Подриг, Дмитрий Хитров, Александр Царевский (редактор)
Отдел международной связи («Импорт России») Дмитрий Сидов (зам. отдела), Рубен Бондар, Юлия Киселева (редактор), Евгений Кутисов, Евгений Павлов, Дмитрий Голышевский (корреспондент в Европе), Сергей Стрелков
Отдел экономики («Итоги») Ирина Покорная (зам. отдела), Алексей Каминский, Елена Кункина, Андрей Саров, Светлана Соколовская (редактор)
Отдел общества («Общество») Андрей Бирюков (зам. отдела), Татьяна Азари (редактор), Мама Липман, Денис Дроздовский, Борис Жуков, Елена Клименко (редактор), Борис Спирин
Отдел искусства («Искусство», «Художественный дневник») Дина Голуб (зам. отдела), Юрий Голышевский, Марина Голышевская (редактор), Вера Рубинштейн, Ярослав Сидов, Ольга Сидорова (редактор), Андрей Покорный
Отдел информационного обеспечения и дизайна Игорь Бондарев, Наталья Казарина
Переводы с английского Александр Бондаревский, Екатерина Лазарева
Служба проверки Людмила Верина, Татьяна Верина
Корректоры Наталья Александрова, Елена Бури, Мария Дубина, Ирина Комарова, Лия Крайнова, Александра Прокляева
Вулканизатор Елена Пальчикова, Светлана Родина, Светлана Родина
Референты Ольга Артемьева, Елена Колупина, Анна Лазарева, Ольга Покорная, Анна Сидорова, Мария Сидорова, Елена Червова
Водители Михаил Егоров, Александр Жарков

Автор дизайн-проекта Аркадий Троицкий

Отдельные редакционные материалы публикуются на основании лицензии, выданной Минкультуры, Рос.

Постоянный представитель в редакции «Итоги» Екатерина Карасикова

Адрес редакции: 125871, Москва, Ленинградское шоссе, дом 5а
6-й этаж ПОСКИНОВ NEWSBOX MSK SU

Издание зарегистрировано в Комитете печати РФ
Регистрационный удостоверение № 04592 от 14.03.96

Подписной индекс 75587

Учредитель ЗАО «Издательство «Семь дней»

Исполнительный директор Игорь Сидоров

Финансовый директор Сергей Брусилов

Управляющий делами ЗАО «Издательство «Семь дней» Мария Дмитриева

Служба рекламы ЗАО «Издательство «Семь дней»

Нико Цибикова (директор), телефоны (095) 753.4148, 753.4146, факс 753.4148

Служба маркетинга ЗАО «Издательство «Семь дней»

Ирина Калкина (директор), Ольга Пылева, телефоны (095) 195.9236

Служба распространения

Александр Могачев (директор), телефоны/факс (095) 753.4134

Подписки вне территории Российской Федерации осуществляются

фирмой «Итоги-Пресс», телефоны (095) 195.2448, факс (095) 195.0068

Телефон для справок по вопросам распространения (095) 753.4103

Верстка, цветоделение и компьютерное обеспечение —

компьютерный центр ЗАО «Издательство «Семь дней»

Василий Черный (директор)

Павел Балащенко, Роман Балащенко, Лев Галунов, Елена Гаранина, Олег Дитенко,

Андрей Дунин, Игорь Дунин, Андрей Калынский, Андрей Карлов,

Ольга Круглова, Александр Минин, Владимир Осицкий, Валентин Писаревский,

Татьяна Савина, Владимир Сидов, Алексей Чарский, Валерий Чок, Ирина Чудина,

Наталья Шахова

Номер подписан в печать 25 февраля 1997 года

Отпечатано в типографии «Алгоритм» (Финляндия), Тираж 55 000 экз.

Редакция не имеет возможности отвечать в письмах, а также размещать и возвращать

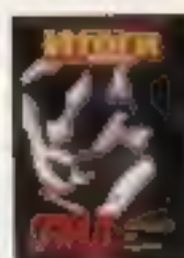
не заказанные фотографии и иллюстрации.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

При перепечатке материалов ссылка на журнал «Итоги» обязательна.

© Журнал «Итоги», 1997

О крови



В социальной важной статье «Местный рынок», опубликованной в журнале «Итоги» от 28 января 1997 года, журналисты совершенно правильно поставили вопросы

бедственному положению службы крови в России.

Однако мы не могли согласиться с тем, что опечатки (центрифуги) являются основным источником для части донорства. Более 500 штук опечаточных центрифуг типа ЦТТ 3-3,5 производства «ИБФА» успешно раздает кровь на компоненты уже более 4 лет по методике, утвержденной Минздравмедбюро. По качеству разделения крови «ИБФА» не имеет ни одной претензии.

Приведенные в статье необоснованные критика опечаточных центрифуг «ИБФА» большой моральной и материальной ущерб. И это произошло в то время, когда «ИБФА», как и другие опечаточные производственные машины и приборы, с большим трудом остаются на плаву по известным всем причинам.

С уважением А.И. Самбурский,
г. Москва

О недвижимости

Прочитав материал А. Петрова «Ах, обидеть меня нетрудно...» в номере от 28 января, хочу отметить как положительный факт то обстоятельство, что такой популярный журнал как «Итоги» начал уделять внимание проблеме рынка недвижимости. Несомненно, материал острый, важный и полезный для читателей. Однако хотелось бы обратить внимание на его отдельные аспекты.

Прежде всего хотел бы сказать, что вся острота материала направлена на констатацию существующего положения дел на рынке жилой недвижимости, то есть на статистику, при отсутствии анализа причин неадекватности цены собственности и дефицита жилого пространства.

В чем основные предпосылки появления кризиса на рынке жилья? Одни из основных причин — несовершенство законодательной базы, приня-

мо относится к широкому спектру законов и подзаконных актов, и отсутствие стройной системы государственной регистрации сделок по расторжению «гражданских» принадлежностей им на праве собственности жильем помещений. Если бы риэлтор был наделен законодательными полномочиями по проверке истории квартиры, то, уверен вас, 90% случаев мошенничества при проведении сделок с жильем просто были бы невозможны.

Другая причина взаимоотношения с первым и заключено в том, что на квартирном рынке в отрыве от коллективных предприятий на рынке жилья. Почему это происходит? Потому что коллективные предприятия не имеют возможности контролировать свои расходы. Ведь в данном случае не может идти речь о покупке жилья, поскольку объектом собственности просто меняет форму — с коллективной на частную. Тем более удивительно то обстоятельство, что Петров в одном из приведенных в статье примеров предлагает расторгнуть с третьей частью от 20 тысяч долларов, превышающих необлагаемую пороговую налогом сумму сделки. Так показывает мой опыт общения с представителями риэлторских структур в различных регионах России, практически все из них в отличие от меня автор статьи дорожат статусом члена РР. Хотел бы обратить внимание на то, что согласно Кодексу эти член РР не только не отказывают клиентам в услугах по причинам их неадекватности, но и к... берет на себя обязательство защитить и способствовать интересам клиента... Не совсем корректно выдергивать из контекста документа, описывающего РР статей, лишь одно положение.

Далее при покупке или продаже недвижимости — это тоже некая конкретная фирма, но я уверен, что при выдвинуто в любую риэлторскую компанию, вам покажут все необходимые документы и расскажут схему проведения сделки. И тогда только вы сами можете принимать решение, заключать ли договор на предложенные вам условия или внести в его текст необходимые, на ваш взгляд, изменения. С уважением А.И. Самбурский, президент Российской гильдии риэлторов, Москва

Уважаемые читатели!

Мы будем рады узнать ваше мнение о наших публикациях, обложке журнала.

Адрес редакции: 125871, Москва, Ленинградское шоссе, дом 5а.

Телефон: (095) 753-33-04

E-mail: POISKI@TOO.NEWSBOX.MSK.SU

Напомним, что подписка на журнал «Итоги» на территории Российской Федерации принимается посеместно без ограничений.

Наш подписной индекс 75587

Подписка вне территории Российской Федерации

осуществляется фирмой «Итоги-Пресс».

Телефон: (095) 195-21-49. Факс: (095) 195-00-60.

Телефон для справок по вопросам распространения

(095) 753-41-03.



Догадайтесь, кто добавляет задора в процессор Pentium®?

Среди высококлассных специалистов компании Intel, занятых совершенствованием процессоров Pentium®, одна группа стоит особняком. Эти люди работают в отделе совершенствования мультимедийной технологии MMX™, и перед ними стоит одна задача: добавить задора в процессор Pentium®. Персональные компьютеры, оснащенные процессором Pentium®, произведенным с



технологией MMX™, обеспечат Вам более насыщенный цвет, глубокий звук, "глазкое" видео и быструю графику*. А используя программы, специально разработанные для технологии MMX™, Вы получите максимальный мультимедийный эффект. Технология MMX™ компании Intel. Для Вас это просто развлечение. www.intel.com

intel.

The Computer Inside™



Сладостная близость

Судя по всему, так можно характеризовать отношения Ясира Арафата с рядом видных политиков: Боржом Ельциным, королем Иордании Хусейном и, видимо, другими. Дело в том, что Ясир Арафат очень любит целоваться. О том, как он целовался с Брежневым, гроссмейстером победений мирового класса, очевидцы рассказывают легенды. Правда, препятствием на пути любви, колючим препятствием, вызывающим раздражение кожи, является вечная небритость Арафата. Ехидный Арт Бухвальд в бытность свою фельетонистом «Интернешнл геральд трибюн» заметил, что Арафат потому и небрит, что любит русских. Дескать, русские подарили ему механическую бритву «Харьков», и теперь арабский лидер бреется только ею.

Естественно, что, прибыв 18 февраля в Москву, Ясир Арафат немедленно перецеловал российских лидеров, причем именно так, как он любит: в лоб. По всей видимости, такая форма поцелуя позволяет передать целуемому прозрачность и мудрость главы палестинской автономии. А надо сказать, и самому арабскому политику, и его российским коллегам эта самая мудрость весьма нужна, поскольку ныне Израиль стал куда менее уступчив в вопросах создания палестинского государства, чем во времена Рабина и Переса, а роль России в ближневосточном урегулировании сделалась крайне незначительной.

Тем не менее визит Арафата в Москву, кстати, первый в качестве главы палестинской администрации, может оказаться не таким уж формально-протокольным, как многим представляется. Лауреат Нобелевской премии мира 1994 года и «друг российского народа» (по словам Бориса Ельцина) вполне реально рассчитывает, что даже ослабевшая Россия в состоянии — из соображений государственного престижа или старых ближневосточных связей министра иностранных дел Евгения Примакова — сослужить известную пользу в изменении расклада политических сил на Ближнем Востоке.

К тому же у Арафата большой опыт взаимодействия с русскими: в свое время Советский Союз активно помогал Организации освобождения Палестины и оружием, и деньгами. Ныне, конечно, о военной помощи речь не идет. Просто Арафат рассчитывает, что Россия, отодвигая на вторые роли в международной жизни, попытается использовать свой шанс повысить свою значимость: например, поспособствовать урегулированию между Израилем, палестинцами и Сирией. И хотя успех подобного посредничества не очевиден, Арафат авансом раздает жаркие поцелуи. И, наверное, в ответ получает какие-то обещания.

Вообще же политические поцелуи вещь распространенная, и обычно они сводятся к ритуальному соприкосновению идеями. По всей видимости, это древняя традиция, которая, впрочем, переживала разные времена. Стоит вспомнить, что во времена Сталина политические победители были строжайше запрещены и считались признаком буржуазного разложения. В 30-е годы даже были плакаты со словами «Поцелуй предаст заразу». Активно целоваться начал только Брежнев, да и то на закате своей политической карьеры. Тогда поцелуй Леонида Ильича был своего рода признаком политической разрядки и обращением к общечеловеческим ценностям.

К счастью, область поцелуев не исчерпывается политикой. Целуются, как известно, все. Вот на Тайване в день святого Валентина на площади одновременно глубоко и страстно целовались 700 влюбленных пар. А это почти мировой рекорд.

А.Б.



Семейная реликвия

Плюшкин Виталий Иванович из одного македонского городка Битола уверяет, что в его личной коллекции находится картина одного из величайших художников эпохи Возрождения — Писанетто да Венеция. На картине размером 28х30 см изображен библейский сюжет — Дева Мария. Мария Магдалина и Иосиф опочивают одного с крестом Иисуса. На картине стоит подпись: «Leonardo L. D. Da Vinci», а на раме из слоновой кости выгравирован 1477 год. Македонцы рассказывают, что этот медведь был подарком Гавриилу Януковскому, который в спорные моменты, когда жила Америка — это была награда за то, что он спас жизнь сына одного дворничиха. Если картина будет стоить около 10 миллионов долларов.

ШАББАУМ

Говоруним

Ректор-депутат Говоруним. Сказ пропавших граней порочен, Он придумал закон, И надеется он, Что боржит попорочен, будет шлоим.

Арафат

К нам в Москву приехал Арафат, «Мне Борж», — говорит, — «старший брат» И небритый, намаз, «Брежнев в лоб целовал» — На наследство надеется, хит!

Лебедь

Предоставлена Лебедю воля. Пожег палец над мостиком да Голуб, «Мне был такой ранок» — Не Ченое, в Алмаз, — И ланя ждала б меня долгие.

Ястребиный

Песней ястреб из ястребиной стаи, Чтобы таким Крылато не мешали, И не карали дрз. Про здоровье шара, Повелел, чтоб ворону члнели.



Толстые, но гибкие

Многие о том, что борцы сумо толсты и неповоротливы, был развенчан на гранд-турнире в австралийском Сиднее. Спортсмены перед схваткой бойко прыгали на татами, выделяли всевозможные гимнастические упрямения.

Песчаный кризис

Плюшкин Виталий Иванович — миллионер туриста, выигравший из их карманов копилки доллары. Но этому богатству, подаренному судьбой «курортному» американскому штату, грозит серьезная опасность: море все больше и больше сливается с замечательным крупным коралловым песком. Местные влюбленные записки на исходе, и администрация многих курортных городов вынуждена искать возможных экспортеров песка. Ближайший из них — Багамские острова — уже дал отказ. Возможно, выбор падет на Теркс и Кайкос — британскую колонию к югу от Багам.

Англичанский удар

Теперь кулак священника из английского графства Нортгемптон — столь же эффективное оружие, как и хрестосе знамя. Чтобы защититься от всевозможных дьявольских нападений — оскорбления, ограбления церквей и проч., священники будут использовать прием рукопашного боя, которым их научили полицейские из Нортгемптона. Каждый месяц святыни графства собираются на полдень в штаб-квартире полиции и с жаром сражаются друг на друга ударами руками и ногами.

Слушается дело о храпе

Готов развестись под любым юридическим предлогом, — просил в суде иранец по имени Голам, проживавший с женой всего 40 дней. Этого хватило, чтобы довести его до отчаяния: молодая жена страшно храпит по ночам, не давая ему сомкнуть глаз. Желая сохранить семью, женщина предложила суду, что будет спать днем, а ночью бодрствовать, давая мужу отдых. Но суд отверг предложение и назначил арбитра для расторжения брака.

Черное голландское счастье

Культивацией цветочного шоу в голландском городке Бовенхарстел стал плод почти пятидесятилетней работы Джоса Борста и Бена Реуса — черная тюльпан сорта QA 194, ту же окраску имеют «близджем». Он был признан самым черным из всех доселе выведенных черных (хотя на самом деле это лишь разные оттенки темно-пурпурного цвета) тюльпанов. Черный тюльпан всегда был предметом истинного поклонения и особой гордости селекционеров Голландии — страны, культивирующей тюльпан вообще как национальный символ, где каждый гражданин знает о тюльпанах все. Но помимо целей чистого искусства Борст и Реус надеются сделать из своего «Близджем» приличное состояние. Правда, для того чтобы начать коммерческие поставки, понадобится не менее восьми лет. Пока что у цветоводов есть всего пятьдесят килограммов луковиц этого цветка.



Украинский цирк находится в глубоком кризисе из-за того, что зрители перестали ходить на представления, животные страдают от голода и холода, как этот медведь, который мерзнет на заднем дворе перед выходом на арену.

Компьютерные благодетели

Французское издательство Quilbe выпустило компьютерную игру «Приоритетная миссия», в которой игрок должен планировать и осуществлять различные операции по оказанию гуманитарной помощи. Доходы от продажи игры пойдут на настоящие программы гуманитарной помощи.

Панков выгонят из школы

После ряда критических статей, посвященных росту популярности в Малайзии панк-культуры, появившихся в газете «Утуса», министр образования издал указ, которым администрациям школ и других учебных заведений предлагается беспощадно расставаться с учащимися, практикующими ношение кожаных панковых атрибутов.



Танцующий с «калашниковыми»

Этот человек тут же танцует, по-своему именуя другим праздничным образом, например не может отказать радостной соборной Греческой Союзом безопасности ООН резолюции об урегулировании конфликта в районе африканских Великих озер. Он скорее всего и резолюции не читал, а слышал лишь, что поступил гуманитарный пакет, который доставят всем, кто остался без крова. По идее, ему не охватило, что иностранцы вояска, оказывающие посильную помощь пострадавшим, будут вынуждены из района международного столкновения в Заир — не разойтись, но кроме гуманитарной помощи резолюция СБ не предусматривает немедленного прекращения боевых действий и восстановления территориальной целостности всех стран района Великих озер. А это означает, что в корне ему, зацепившему туфли, придется расстаться со своим неразлучным другом — автоматом Калашникова. Так что в следующем раз танцевать он будет исключительно в лучшем случае с колом в руке.

Тюремщик служил у мафии

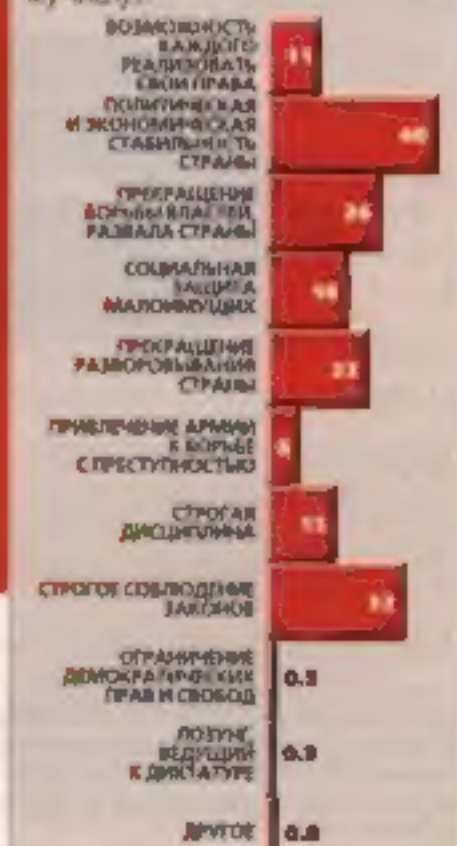
Вместитель начальника местной тюрьмы Франческо Федерико. Огромное мрачное здание тюрьмы «Уччардоне» известно тем, что здесь сидели почти все более или менее известные главаря сицилийской мафии. Выясняется, что Федерико был не только «по-чальноном», но и время от времени устраивал в стенах тюрьмы своего рода «совещания» для решения клановыми наиболее важных вопросов их деятельности.



Сильнейшая теннисистка мира Штефф Граф впервые решила сфотографироваться в купальнике для журнала «Спорт иллюстриред», который посвятил один из своих номеров флорентийской и пригласил в качестве фотомоделей лучших спортсменок мира.

Русский порядок

В конце прошлого года вЦИОМ провел опрос взрослого населения России (1600 респондентов). Гражданам, в частности, был задан вопрос, что такое, по их мнению, «порядок».



Как видно, представления о порядке носят вполне цивилизованный характер и опровергают расхожее мнение о тоталитарных наклонностях населения.

По информации «Итогов», REUTERS, Интерфакс, ИТАР-ТАСС, AFP, FOTO REUTER, AP, AFP

БЕЗОПАСНОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ.



Приступив к разработке автомобилей Volvo нового поколения, мы задались единственной целью: создать автомобиль, возложение которого доставляло бы Вам настоящее удовольствие.

Итак, Вы владелец одного из наших новейших автомобилей - Volvo S40 или Volvo V40.

Боковые подушки безопасности SIPS. Боковые габаритные огни. Инерционные ремни в багажнике, которые не позволят сдвинуться с места даже самому тяжелому грузу.

Непременно. Однако основное внимание мы уделили совершенствованию активной безопасности.

Полное управление движением задних колес достигается благодаря использованию многоточечной подвески "multilink". ABS входит в стандартную комплектацию, а новая разработка компании Volvo, система регулирования тягового усилия DSA, устанавливается как дополнительное оборудование на модели с 2-х литровыми двигателями.

Как результат - никакой пробуксовки передних колес даже при самом резком ускорении на скользкой дороге.

Итак, активная безопасность, пассивная безопасность, современный дизайн... Не слишком ли мы увлеклись? Пожалуй, нет. Проверьте, получите удовольствие от вождения можно только в том случае, когда Вы полностью уверены в своей безопасности.

Volvo S40 и Volvo V40 - как раз тот случай. Настоящее безопасное удовольствие.

VOLVO S40/V40.

За более подробной информацией о Volvo S40/V40 обращайтесь к авторизованным дилерам Volvo в Москве: Муса Моторс (095) 974-7006/09, (095) 903-7004, (095) 503-7001, Автогам (095) 299-8132, Бониста (095) 434-4389, Кушнере (095) 448-8072, РТДС (095) 332-2523, Geomet (095) 956-3668, ПТС (095) 159-9934. в Санкт-Петербурге: Аксель Моторс (812) 351-0311, IMP (812) 247-3574, Swed Mobel (812) 226-0804, в Ростове-на-Дону: Муса Моторс (8632) 52-7912, в Краснодаре: ЕТН (3912) 23-5498, в Нижнем Новгороде: Geomet NN (8312) 33-1572, в Тольятти: Август (8469) 33-9631 или в представительство Volvo Car International AB в Москве по тел.: (095) 974-1003/04/06 или по факсу (095) 974-1005 и в Санкт-Петербурге по тел.: (812) 275-1629/2829 или по факсу (812) 275-6447.

VOLVO

МЕЖДОМЕТЬЯ

«Вас хоть на попа ставь или в другую позицию — все равно толку нет!»

Виктор Черномырдин Минерину



«Я должен сказать абсолютно без кокетства, что радости и ощущения, при котором хочется сидеть и тихо поглаживать себя по животу, я уже испытывал».

Я человек восточный, люблю негу», Николай Сванидзе

«Те, кто совершают преступления и проступки, реанимируются систематически».

Лев Роклин



«Спасибо вам за ту информацию, которую вы сегодня обязательно дадите в своем искажении».

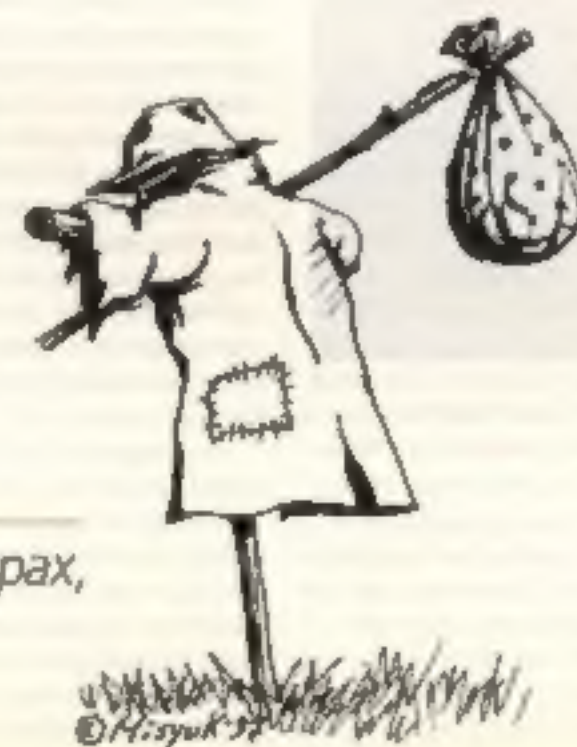
Александр Коржаков

«Вертолет привез сорок бандитов, и сейчас начнется цивилизованный обмен».

Аман Тулеев

«Когда живешь высоко в горах, ничего лишнего в голову не приходит».

Рамазан Абдулатипов



«Проблема есть. Вы все отлично знаете, значит, из окон Государственной думы можно легко убедиться, насколько эта проблема, значит, велика».

Юрий Скуратов о проституции

«Средства, на которые приобретаются медикаменты и обеспечивается питание больных, — они не пахнут».

Валерий Шенцев, вице-мэр Москвы

«Мне больше всего хотелось, чтобы от меня отстали с дедушкой. Чтобы с дедушкой ко мне не приставали».

Егор Гайдар

«Мне кажется, что у нее приверженность, вот, идея расширения НАТО родилась не генетически и не... не поднялась вместе из ее юности».

Евгений Примаков о Мадлен Олбрайт

Слушали и записывали
Вера Белозерцева
и Рита Богданова



Вчера 25 декабря 1997

Друзья познаются в беде

Сергей Иванов

РОВНО И ВОД ИЕТ НАЗАД

НАМЕСТНИК РИМСКОЙ ПРОВИНЦИИ Британния Альбин не знал удержу ни в чем. Он был неутомим в пакете, садясь за стол, он единым махом проглатывал по сто вальдшнепов и по четыреста устриц; перед ним не могла устоять ни одна женщина. Но главной страстью Альбина было оружие: еще в школе он предпочитал учить стихи с описанием битв, хотя литературы терпеть не мог. На войне он не знал поражений: его легионы обращали в бегство германцев даже по ту сторону Рейна, куда другие полководцы и носа не казали. Имел его гремело и среди римлян, и среди варваров. Но вот к власти Альбин не стремился. Он хранил непоколебимую верность своему земляку императору Септимию Северу, с которым дружил уже 34 года.

Однако тому популярности Альбина не давала покоя. Подозрения властителя только росли, когда старый друг помог ему подавить мятеж Песценния Нигера. Над Альбином стучались тучи. Когда уже пятый пошел из Рима был изобличен в попытке отравить наместника Британнии, последний повел, что у него нет выхода, и провозгласил себя императором. На его сторону перешли Второй Августов, Шестой Победительный, Двадцатый Валериев регионы. Собрал сорокатысячную армию, Альбин переправился на континент и разгромил наместника Нижней Германии Луггана. Император лично выступил против мятежника.

Две армии встретились в Галлии у города Лугдунум (совр. Лион) в одиннадцатый день до мартовских календ года от основания Города 950 (19 февраля 197 года н.э.). Альбин бросил вперед свой левый фланг, но тот был отбит. Тогда левым же флангом атаковал Север, но его солдаты провалились в устроенную противником «волью яму». И тут в центре вихрем понесся вперед сам Альбин. Преторианцы не выдержали его неукротимого напора, как не могла выдержать его ни одна женщина. Императорские когорты были



СЕПТИМИЙ СЕВЕР — ПЕРВЫЙ СЕПТИМ НА РИМСКОМ ПРЕСТОЛЕ — РОДОМ ИЗ-ПОД СОВРЕМЕННОГО ТИМОЛИ

омыты и опрокинуты. Септимий Север возглавил бегство, на скаку срывая с себя пурпурную одежду, по которой его легко было опознать.

Воины Альбина уже запели победную песнь, когда на них с тыла внезапно обрушилась кавалерия прославленного генерала Юлия Пета. Это разом переломило ход сражения. Мятежники бежали в Лугдунум, который был тотчас осажден и вскоре захвачен. Альбин, окруженный в дожде на берегу Родана (совр. Рона), покончил с собой.

Септимий Север отрубил у трупа голову и послал ее в Рим в подарок сенату. Выходец из глухой провинции, император всегда испытывал комплекс неполноценности по отношению к чванливой столичной аристократии. А уж когда при дворе появлялась его африканская родня, которая и по-латыни-то говорить не умела, он и вовсе не знал куда деваться. Эта неловкость перед сенаторами со временем переросла в ненависть, для которой теперь вдруг нашлось обоснование: среди бумаг Альбина были обнаружены письма из Рима. Позднее по материалам проверки 64 сенатора были арестованы, из них 29 казнены. Пока же Север забавлялся в Лугдунуме, обучая свою кохладу наступать на обезображенное тело гиганта Альбина. Труп валялся на земле до тех пор, пока страшное зловоние не



ЧЕКАНКА СЕПТИМИЯ СЕВЕРА

распространилось по всему городу. Лишь тогда император неохотно разрешил бросить останки в Родан, заодно приказав утопить там вдову и двоих детей Альбина.

Впрочем, Септимий Север, мстя недругам, не забывал и о сторонниках. Вот, например,

он за стойкость в сражении присвоил Седьмому Сдвоенному легиону почетное наименование «Преданный». Да и Юлия Лета император заломил. Популярность этого генерала была так велика, что солдаты отказывались без него идти в бой. На следующий год он был казнен под предлогом того, что слишком поздно появился на поле битвы под Лугдунумом.

Докука нашей помехи

Ирина Головинская

ПРОЗА

В ОКУРА НАС ТАК МНОГО ИЗЯЩНОГО. Оно все прибывает. ОРТ изящно раздвигает и даже расчленяет симпатичных зверюшек и топырьев, чтобы зритель, умиленный настоящей красотой, не стеснялся от блеска меда с соприродным ему рислисом.

Любимая радостная вопреки здравому смыслу внедряет в жизнь изящные речевые обороты, которые раньше назывались галлицизмами и изгонялись как чужеродный элемент (известности ОТ аргентинского ресторана... ОТ Гидрометцентра...).

А изящная словесность стала почти так же популярна в нашей самой читающей Москве — спасибо товарищам Букеру и Англи-букеру, — как какой-нибудь Влад Сташевский среди учащихса дерзкообрабатывающего колледжа. Но ни Букер, ни какой другой благодетель не добрался еще до

самой сердцевинки изящной словесности, самого ее заветного уголка. Этот жанр в журналах окупается обобщением «проза поэма» и скупит райское наслаждение истинным ценителем изящного.

«Я... глядела на... правую руку, признавая за ней некоторые достоинства: она такая и ухватистой левой сподвижницей... уложила в почтении гостей... водила ее вечно не безоручка, но зачем нерадивым неслухом возложил на белой бумаге, обязанная быть ее ретивым послушником? Рука, как умела, тоже взирала на меня...»

«Сумбур вместо музыки», — сказали бы проницательные критики искусства. Нынче, к счастью, не так суровы, и отдельные СМИ печатают и про «уколую руку», и про «бога световых пятен, лающего твою фигуру», и про «полнокровно прыгающего мальчишка, скрывающего силу и непереносимость».

Это — Проза Поэта. Поэту можно все: породить видор, четвертовать фразу, как рекламную заставку, насильно ее извращенным синтаксисом, ибо бога нет и все дозволено. «Поэма далеко заводит речь», и если Поэтом сказано: «Женщины, что дверные ручки — чем больше они в употреблении, тем сильнее их блеск», — то так тому и быть.

Движение автора и печального органа — движение встречное. Можно быть, в некоторых случаях редактору уместно сменить благоговенную позу на восторженную и хоть поместиться, что же (или кто?) имеется в виду, например, в таком вот пассаже: «...Красная дама... весело отирала докуку нашей помехи!»

Когда-то галлицизмы вставлялись в речь потому, что в обществе предпочитали французский язык родному; поэты же, подобно последнему Журдену, и не издали ни о какой специальной Прозе Поэта.

Видно, тут все дело в дышании. Ведь каждый дышет, как он дышит. А в Эмпирии, где производится тонкий продукт — Проза Поэта, — воздух разреженный. Поэтому легкое дыхание родной речи там сбивается, делается наглым и тяжелым.

Приведенные цитаты принадлежат Билле Ахмадулиной, Марку Ляндю и Владимиру Бурину.

Консумофобия

Яков Кротов

ВНУШЕНИЕ

СОВРЕМЕННЫЕ ПОРОКИ ПАРАЗИТИРУЮТ на современных добродетелях. Добродетелью двадцатого века стала борьба с потребительством — консумеризмом. Поэтика назидания борется с великими философами, поди отчаянные, противостоявшие каждому и каждому миру. Они совершенно верно указывали, что потребление заняло новое место в культуре, что «не потребление» угрожает «я мысля», что не так важно иметь, как быть.

Прошло полвека, и привычки философов возмущали действие. Потребление вошло в определенные рамки, выработались определенные культура массового потребления. Оказалось, что можно и быть, и иметь, как можно одновременно пить и есть, что запрещать потребление или ограничивать его так же бессмысленно, как бороться с пылкостью суши за законом. И вот здесь-то критика потребления, явление вполне рациональное и благородное, превратилась в иррациональную боязнь потребления, вполне заслуживающую название «консумофобии». От добродетели воздержания ее отличает иррациональная вера в то, что человечество состоит из удавов и крокодилов, что большинство людей легко внушаемы, а меньшинство злым историческо пользуется. Только что в Германии вышел огромный том «Демократические фразы» и дальше еще что-то в духе «карбунд фюр лонганакалито», в котором утверждается, что Земля стала «планетой макдоналдсов», что потребители незаметно манипулируют производителями. «Потребитель продаст не только товар, но и его желание купить любой товар». Если бороться с потребительством уважали человека и считали каждого ответственным за то, что он покупает, то консумофобия всю вину валит на бизнесменов.

Поэтика консумофобов та же, что у адофобов, во всем выискивая скрытую мудрость. Консумофобия чувствует это и оправдывается тем, что они говорят «не о заговоре, а о непреднамеренном триумфе покаянного частного предпринимательства». Но это фактически разная, такая защита только довершает разоблачение.

Борьба с потребительством хотя и делает вид, что защищает демократию от бытовых, навлекает на демократию куда худшую опасность. И если в Германии уже забыли, что это за опасность, то мы еще хорошо помним, что самое скверное — не потреблять, а быть руководимыми как в производстве, так и в потреблении.

ПРОСТО ШВЕЙЦАРСКИЕ ЧАСЫ



OLMA



ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ В РОССИИ ЗАО «М.И.Т.»
Москва, Астраханский пер., д. 17/1, тел.: 280-11-74, 280-62-00

Магазины:
г. МОСКВА: ♦ «САГА» — Дружинниковская ул., д. 15 (Кинотеатр на Красной Пресне); ♦ «ВЕЩА» — ул. Новый Арбат, д. 19; ♦ «СЕРУИЛА» — ул. Старый Арбат, д. 29; ♦ ГЭМ, 2-й этаж, 1-й этаж; ♦ «CONSUL»; ♦ «КАРЛ ФАБЕРЖЕ» — ул. Кузнецкий мост, д. 20; ♦ «ЧАСЫ» — Ленинский пр-т, д. 60/2; ♦ «НА СМОЛЪВОН» — ул. Смоленская, д. 14. г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ: ♦ «LONGINES СЕРВИС-ЦЕНТР» — ул. Маяковского, д. 1; ♦ «ГРИНВИЧ» — П. С. Большой проспект, 72. г. САМАРА: ♦ «АВРКА» — пр-т Кирова, 228/126.

Игорь Родионов: «Хрущев мог стучать башмаком в ООН, потому что за ним была военная мощь»

Армия сможет выжить на бюджетные деньги, считает министр обороны. Главное, чтобы их выделяли

Александр Гольц

ОБОРОННОЕ СОЗНАНИЕ

НА ПРОШЛОЙ НЕДЕЛЕ, В КЛУБЕ ДНЯ ЗАЩИТНИКА Отечества, министр обороны Игорь Родионов встретился с журналистами — с тем, «чтобы средства массовой информации узнали о состоянии Вооруженных Сил из первых рук, обсуждая военные проблемы, смогли в будущем избежать грубых ошибок». В связи с этим министр напомнил, как СМИ дружно обвинили армию в августовской сдаче Грозного, а то время как ответственность лежала на внутренних войсках. Впрочем, разговор шел не столько о прошлом, сколько о настоящем и будущем Вооруженных Сил.

Что сдержит агрессора

Игорь Родионов в очередной раз указал на то, что реформа армии является лишь частью всеобъемлющей военной реформы: «военная организация всего общества имеет первостепенное значение». Ибо сегодня ни ядерное оружие, ни хорошо подготовленные профессиональные вооруженные силы не являются главным сдерживающим фактором. Ведь даже Соединенным Штатам в ходе войны в Персидском заливе не удалось избежать привлечения резервистов. Вообще армия мирного времени, по Родионову, в случае войны будет уничтожена в считанные недели. Ее задача — сдерживать первый удар, позволять стране перейти с мирных рельс на военные. Поэтому главное — военная организация общества, наличие мощных подготовленных резервов. Родионов привел в пример Швейцарию, где каждый мужчина имеет оружие, военную форму, неприкосновенный запас продуктов и готов по приказу занять свое место в ряду защитников родины.

Страх перед неизбежными потерями в затяжной войне с вооруженным народом — вот что, по мнению министра, остановит любого агрессора. Одним словом, не пушки и танки и даже не военные профессионалы, а высокое оборонное сознание общества — залог безопасности страны.

Такое сознание сегодня в России действительно отсутствует. Трудно не согласиться с ми-

нистром, утверждающим, что, если Дума примет закон об альтернативной военной службе, служить вообще будет никому. Не считает он выходом и создание добровольческой армии. Яркий пример: лишившись двойного оклада, контрактники немедленно покинули части, введенные из Чечни. О том же, что реформа Вооруженных Сил и задумана для того, чтобы люди не сторонились армии, Родионов не сказал. Он настаивал лишь на том, что отношение общества к армии необходимо изменить.

Впрочем, «необходимость самой реформы он не отрицает. План реформы, разработанный военным ведомством, министр намерен доложить на предстоящем в марте заседании Совета обороны. И только тогда этот план станет достоянием общественности.

Пока что главное внимание министр уделяет тем элементам военной структуры, которые необходимо сократить при всех условиях. Это прежде всего ракетные войска стратегического назначения, являющиеся (если, разумеется, не считать оборонного сознания) главным фактором сдерживания, системы разведки, связи и управления, фронтальная авиация, подводный флот и новейшие надводные корабли.

Лучше пусть не летают

Разговор вполне естественно перешел на бедственное состояние военных финансов. Из всех стран СНГ, уверен министр, Российская армия находится в наихудшем положении. Родионов, правда, отметил с удовлетворением, что положение с выплатами жалования офицерам относительно нормализовалось. Однако министр не без оснований полагает, что этого недостаточно. Без средств на боевую подготовку армия существовать не может. Дошло до того, что проводить учения с участием авиации стало просто опасно: взлететь-то взлетят, но налет у летчиков столь мизерный, что могут не быть.

А средства на боевую подготовку, на ремонт техники (при том, что новая не закупается), на связь как не было, так и нет. И по мере истечения гарантийных сроков неуклонно снижается готовность армии к действиям в критической ситуации.

Отвечая на вопрос корреспондента «Итогов» о дополнительных источниках финанси-



рования, Игорь Родионов заявил, что он не требует ничего дополнительного. Нужно, чтобы своевременно выделялось то, что должно быть отпущено по бюджету. И свою задачу он видит в том, чтобы выдвигать из политического руководства эти деньги. В связи с этим министр заметил, что частые жалобы Черномырдину в конце концов дают положительный результат. Поддержку армии обещал и президент, который с пониманием отнесся к проблемам главы военного ведомства. Пожелав Борису Ельцину скорейшего выздоровления, Родионов посетовал, что из-за болезни президента многие вопросы остаются нерешенными: «трудно погода жить без начальника».

Что до денег, то они в России есть, считает глава военного ведомства. Ежегодно из страны утекают суммы, которых вполне бы хватило на финансирование армии. Здесь министр связывает особые надежды с назначением Куликова ответственным за экономическую безопасность страны.

Еще одна проблема, с которой сталкиваются реформы, — разобщенность. Силы вооруженных сил приветствуют реформы, когда они касаются соседей, но занимают глухую оборону, как только речь заходит о них самих. Тот же подход, признает министр, демонстрирует руководство отдельных видов и родов Вооруженных Сил. Родионов напомнил о сопротивлении, которое встретила попытка сокращения воздушно-десантных войск.

Что касается реформирования руководящих органов Вооруженных Сил, то, как считает Родионов, оно заключается прежде всего в четком разграничении функций министерства и Генерального штаба. В ведении министерства должны остаться политические вопросы, кадровые и финансовые. Непосредственно же за подготовку войск должен отвечать Генеральный штаб.

Была затронута и проблема для военного ведомства тема: избыточность генеральского корпуса. Родионов не преминул отметить, что в других, не входящих в Вооруженные Силы,



войсках генералов тоже более чем достаточно — восемь сотен. Что касается его ведомства, то генеральские должности будут сокращены. Но не столько в войсках, сколько во всякого рода военных организациях: «нам не нужны дирижеры генералы».

Игорь Родионов отметил, что хоть США и поддерживают афганских талибов, а также готовятся в ходе совместных с Украиной маневров высадить десант на Керченский полуостров, в целом внешнеполитическая обстановка благоприятна для реформирования Вооруженных Сил. Он не считает, что НАТО, расширяясь, готовит агрессию. Проблема в другом — многократное военное превосходство Северноатлантического блока дает, по мнению министра, западным политикам возможность оказывать давление на Россию и без применения силы. Хрущев мог позволить стучать башмаком в ООН, потому что за ним была военная мощь. Родионов высказал опасение, что натовцы, расширявшись, будут вести себя с Россией так же, как вел себя с западными партнерами советский лидер. Однако вряд ли Западу придется прибегать к силовому давлению на страну, значительная часть бюджета которой покрывается кредитами МВФ.

Родионов считает необходимым подписать взаимно обязывающий договор между Россией и НАТО, в котором будут учтены интересы Москвы. При этом министр довольно скептически отозвался о предложении госсекретаря США создать совместную российско-натовскую бригаду.

Юрий Батурин: «Планов военной реформы еще нет, есть только разговоры»

Состояние неопределенности опасно для Вооруженных Сил и общества

Александр Гольц

— Юрий Михайлович, судя по всему, на период президентства Ельцина выпадает самый болезненный этап реформирования армии — сокращение и аккумуляция средств для последующего ее строительства. Уверены ли вы в необратимости реформы, в том, что через три с половиной года новая власть продолжит дело нынешней?

— Сейчас нельзя утверждать, что мы наверняка сможем сделать процесс реформирования необратимым. Но можно рассуждать от противного: если не начать его сейчас, то необратимым станет другой процесс — деградация

армии. Согласен, этой администрации достанется самая тяжелая, самая неприятная часть работы. Поэтому есть и такая точка зрения: президенту и его команде лучше не идти дальше разработки планов реформы. А то, что через три с половиной года эти планы станут совершенно нереализуемыми, — забота другого президента. Я с таким подходом не согласен.

— Но разговоры о военной реформе длится уже лет десять. Допыше, чем существует Российская армия. Вся служба офицеров в звании майора и младше прошла под знаком ожидания реформ и связанных с ними сокращений. Что сегодня должна сказать этим людям российская власть?

— До того как что-либо говорить, власть на-



конец-то должна что-то сделать. Ведь на самом деле концепция военной реформы еще не разработана и не рассмотрена Советом обороны. Идут бесконечные разговоры о реформах при отсутствии реформ. И вот главное, что должна сделать власть — принять окончательное решение, даже если это будет решение оставить все как есть. Ситуация неопределенности в отношении Вооруженных Сил не просто вредна, она опасна для общества. Во время моих поездок в войска разные люди в разных частях страны говорили одну и ту же: вы там в Москве уж решите чего-нибудь, а мы — люди военные, выполним любой приказ.

— Есть ли сегодня хоть какая-то гарантия, что на этот раз увольняемые в запас военнослужащие не будут принесены в жертву реформе, что они не пострадают хотя бы материально?

— Давайте попробуем кратко ответить себе на вопрос: можем ли мы гарантировать успех какого бы то ни было начинания в нашей стране? Думаю, что наши ответы совпадут. Но одно могу сказать твердо: сегодня Совет обороны занимается в первую очередь не военной доктриной и не будущей структурой Вооруженных Сил. Вопрос номер один для нас — социальные гарантии и социальная защита. Уже сейчас, пока еще не одобрен план военной реформы, мы работаем над нормативными актами, которые должны обеспечить социальную защиту военных. Поверьте, это очень трудная работа: любой законопроект требует согласования и с председателем правительства, и с министром финансов.

— Объявлено, что в этом году штатная численность вооруженных сил будет сокращена с 1 миллиона 700 тысяч человек до 1 миллиона 500 тысяч. Однако все уходит от ответа на вопрос, какова списочная численность, сколько реальных людей служат в армии и флоте. Эксперты приводят цифры в 1 миллион 200 тысяч — 1 миллион 400 тысяч. Не получится ли так, что под видом

реформы кто-то рассчитывает не сократить, а увеличить численность войск?

— Мы предполагаем, что реальное сокращение все-таки произойдет. Однако для каких опасений есть основания. Дело в том, что никто не знает точно численности Вооруженных Сил. Еще при Павле Гречеве Главная военная инспекция попыталась проверить численность всех военных структур Московского военного округа. И все схватились за голову: обнаружилось воинские части, о которых никто не слышал. Может быть, именно в этом одна из причин того, что, хотя по утверждению министра финансов все средства по бюджету выплачены, всякая так и не получает денежного содержания. Так что, можно предположить, что есть люди, заинтересованные в такой неразберихе.

— Каков подход Совета обороны к одной из ключевых проблем реформы — конверсии военно-промышленного комплекса?

— Должен сказать, что какая бы составляющая реформы ни обсуждалась, мы обязательно приглашаем на свои заседания представителей военной промышленности. В зависимости от темы это могут быть министр оборонной промышленности Зинovieв Пак, его заместители или руководители предприятий, генеральные конструкторы. Кстати, несколько месяцев назад нам удалось собрать первое со времен СССР совещание руководителей ВПК. Так что мы стремимся интегрировать планы конверсии в общий план военной реформы. Сейчас очень важно, чтобы военные предприятия вступили в кооперацию с теми, кто занимается научными разработками и таким образом обеспечил себе будущее.

— Какой вы видите военную доктрину: как документ, фиксирующий некие принципы, положенные в основу обороны, или там должны быть поименованы все потенциальные противники?

— На Совете обороны принято решение, что она будет состоять из следующих разделов: военно-политического, военного, экономического, а также раздела, посвященного военно-техническому сотрудничеству. Было предложено ввести правовой раздел. Что, по-моему, очень правильно, если иметь в виду наше весьма запутанное законодательство. Вот вы можете сказать, сколько существует законодательных актов, устанавливающих льготы, гарантии и компенсации военнослужащим, увольняемым с военной службы и членам их семей?

— Около десятка?

— Более полусотни. А если брать всю военную сферу в целом, это сотни законов, указов и распоряжений. А если новый закон будет противоречить уже существующим, он не будет работать. Следовательно, уже сейчас надо думать о целостной системе военного законодательства.

В то же время на Совете обороны высказывалось мнение, что сейчас не нужна военная доктрина в виде обязывающего документа. Может быть, не следует даже называть его военной доктриной. В любом случае перечислять в доктрине какие-то конкретные страны в

качестве потенциальных противников не следует. Руководствуясь доктриной, Генеральный штаб вполне может самостоятельно определить направления своей работы по обеспечению обороноспособности страны.

Сейчас трудно сказать, как в итоге будет выглядеть военная доктрина. Но наверняка еще до того, как этот документ будет принят, он должен быть широко обсужден специалистами. На мой взгляд, очень важно, чтобы этот документ продемонстрировал определенный уровень общественного согласия по всем острым проблемам безопасности.

— Но есть вопросы, ответ на которые следует дать незамедлительно. Например, существует ли у России ядерная стратегия и в каком направлении должны развиваться ядерные силы?

— Сначала — о состоянии ядерных сил. Они полностью под контролем. Более того, нет никаких сомнений в том, что эти силы способны выполнять полученный приказ. Конечно, если ракеты и другое оборудование не заменять, то по мере истечения гарантийных сроков боеготовность будет снижаться. Но речь идет только о носителях. Что же касается ядерных боеголовок, то ни к чему в нашей стране не подходит с такой тщательностью, как к содержанию их в должном порядке.

Более того, ракетные войска стратегического назначения в условиях весьма острого финансирования смогли сохранить весь свой потенциал. Главком РВСН и начальник главного штаба взяли под личный контроль распределение всех средств. Денег и для «стратегов» выделяют много. Но у них есть хотя бы четкая гарантия, что ни рубля не будет потрачено впустую.

Теперь о ядерной стратегии. Только что мы провели серию совещаний по вопросам ядерной политики с привлечением представителей Минобороны, Генштаба, МВФ, научных экспертов. Должен сказать, что существовавший до того немалый разброс мнений нам удалось ликвидировать и выработать общую позицию. Те формулировки, которые были согласованы, войдут в военную доктрину. Но вот сообщить эти формулировки я пока не готов.

— Но откуда все эти заглазные заявления по поводу ядерной стратегии или расширения НАТО? И делают их не последние люди в государстве.

— На мой взгляд, это вопрос дисциплины официальных лиц. Одни почему-то не утруждаются заглянуть в соответствующие бумаги, где уже изложен общий, то есть государственный подход. Другие просто к этим бумагам не допущены, но не хотят в этом признаться. В результате все начинают фантазировать. Честное слово, я вел бы критерий «залихватскости» как один из важнейших в определении того, является ли данный человек государственным деятелем или просто политиком.

— Договариваясь, что как в последние дни замучили этим вопросом. И все же — насколько верны слухи о грядущих изменениях в руководстве Министерства обороны?

— Думаю, что они не имеют оснований. ■

Армия будущего в анклаве прошлого

Большинство солдат оперативной группы Российской армии в Приднестровье служат по контракту



Александр Гольц

ДОБРО УТРОМ

В ПРИДНЕСТРОВЬЕ ДАВНО УЖЕ НЕ СТРЕЛЯЮТ. О трагедии 1992-го напоминают только вознесенная на пьедестал БМП с надписью «ПМР», деревянные кресты да покосившийся на православную часовню бетонный мемориал возле моста между Бендерами и Тирасполем, где пять лет назад происходили самые кровопролитные схватки. И еще бесчеловечные бомбежки: сначала, если верить из Кишинева, молдавской полиции и таможен, потом миротворческих сил, потом таможен и милиции — немцы не признали Приднестровской молдавской республики. Однако все, с чем удалось поговорить, в один голос утверждает: окончательное примирение между Кишиневом и Тирасполем будет достигнуто очень скоро. И если на официальном уровне все помнят победные в Бендерах в июне 1992 года, то в частных разговорах речь заходит совсем о другом. О том, что приднестровские лидеры никогда не откажутся от той власти, которую им удалось захватить.

Назад в СССР?

Господ, мостыгирующих по Советскому Союзу, следует привозить в Тирасполь дня на три-четыре. Этого времени вполне достаточно, чтобы с умешной припомнить советское жилье-бытие и позабыть местную карикатурой на него. Долгие задерживаться не следует — становится противно.

Сначала о формальном ПМР имеет все признаки государства, даже с явным избытком. На меньше чем миллион населения больше двух десятков министерств. Включая министерство железнодорожного транспорта (на 40 километров железных дорог), министерство речного



го транспорта (на три полуприцеповых вагона). Функционирует Приднестровский университет, дипломы которого, как утверждают в Тирасполе, «признаются во всем мире». Но домодельных дипломов о высшем образовании показало мало, и в Тирасполе теперь защищают диссертации. Не за горами и академия местного чекана. В ПМР существуют также свои Союз журналистов и Союз кинематографистов. К годовщине республики был издан роскошный атлас, где рассказывается о географии и климате республики, ее растительном и животном мире. Злые языки утверждают, что запущено в производство глобус Приднестровья.

СТРЕЛЯЮТ В ОПЕРАТИВНОЙ ГРУППЕ РЕГУЛЯРНО. В РОССИЙСКОЙ АРМИИ ЭТО РЕДКОСТЬ

Теперь о страшном. Претензии на независимость ни в малейшей степени не подтверждены экономически. Большинство заводов (не секрет, что в Приднестровье сконцентрирована большая часть промышленности Советской Молдавии) стоит. Курс на независимость обернулся экономической изоляцией. В магазинах пустота полная, абсолютная, несравнимая даже с нищими кубинскими прилавками. Продукты можно купить на рынке. Но там цена килограмма масла равна месячной зарплате преподава-



полковник Недобитых: «С УДАЧНЫМИ СОЛДАТАМИ ПОЛК ВЫПОЛНИТ ЛЮБУЮ ЗАДАЧУ»

теля университета. Более того, власти ПМР сознательно препятствуют товарообмену с Молдавией, где продукты вдвое дешевле.

Гордость граждан ПМР, происходящая от обладания собственной валютой, несколько омрачается тем, что на уже заготовленных впрок банкнотах приходится печатать дополнительные нули. Так, один «приднестровский» с изображением Суворова за полтора года превратился в десять тысяч. Что, однако, не отразилось на благосостоянии жителей совсем независимой ПМР — реальные доходы остались прежними, то есть близкими к нулю. Думаю, что в Европе негде больше наблюдать такую нищету: на многочисленных «большинных рынках» можно встретить опрятно одетую женщину, которая, страшно конфузясь, предлагает на продажу покарманное некое богатство.

Как водится, где не могут накормить, стремятся запугать. Знакомый, азывшийся сопроводитель меня, настойчиво рекомендовал не делать фотографий и не разговаривать с людьми на рынке — парни из местной службы безопасности (у них-то, по слухам, очень неплохое жалование) не любят слишком любопытных журналистов. Страх ощущается даже на залитых солнцем улицах, боясь бандитов, милиционеров, местных чекистов и друг друга. Общаться с журналистами опасаются, а если роняют одно-два слова, то полушепотом. В качестве главного события за минувший год все вспоминают кинофестиваль «про что-то славянское», устроенный московскими патристами — господином Бурляевым с компаньей.

О недавно прошедших президентских выборах рассказывают с усмешкой: Игорь Смирнов очень долго не мог найти себе соперника. Единственное, что, кроме прямого разбоя, дает хоть какие-то средства к существованию, — это власть. По крайней мере один из трех мажорных «западных» образцов (по виду они более всего напоминают павильоны-стекляшки, что приходит на смену незаметным паркам у станций московского метро), говорят, конт-



ролируется тираспольским МВД. В том, что сей объект не стратегический объект охраняют суровые бойцы батальона «Днестр», я убедился.

За власть здесь будут держаться насмерть. И только поэтому не пойдут ни на какие компромиссы с Кишиневом. Тем, кто покинул страну 1992 года, когда всеобщие симпатии были на стороне приднестровцев, ставших жертвой агрессии, горько видеть, во что превратилась самостоятельная республика.

Когда выгодно служить

Но есть на приднестровской земле то, что может привлечь в восторг даже выдающего вида репортера. Как похвастал один кинодепутат: «Регулярная армия — это чего-то особенного». Речь, разумеется, не об оголодавшей армии ПМР. Речь об оперативной группе российских войск в Приднестровье. Хотите верить, хотите нет, но здесь можно увидеть армию будущего. Ту самую, которая должна появиться в самой России в результате многолетних реформ. Ту, о которой мечтают.

Крепкие накачанные ребята в пригнанной форме занимались тем, чем и положено заниматься солдатам, — учились воевать: бегали кросс в густой молдавской грязи, стреляли из автоматов. Арполк был на дивизионном полигоне. Его командир полковник Михаил Недобитых поведал о главных своих проблемах: размеры полигона не позволяют стрелять из гаубиц, а ездить тренироваться в Бйск накладно. Выход нашли в том, что корректировщики огня дают данные для гаубиц. А потом в системы управления огнем автострельбы вносятся поправки, позволяющие имитировать

стрельбы из гаубиц с помощью минометов.

Главное, все они занимались этим с очевидной охотой и даже с удовольствием. Точно так же, как демонстрировали спортзал — самый крупный в Приднестровье, построенный кооперативом рядом с казармами, возведенный почти два века назад. С мотивацией к службе у военных тоже все в порядке. Отвечая на вопрос, нужна ли здесь группа российских войск, вам расскажут и о сложных отношениях между Молдавией и Приднестровьем, и о расширении НАТО на восток, и о необходимости держать пороки сухими.

При этом нельзя сказать, что группа войск в Приднестровье живет в привилегированных условиях. Точно такие же, как и в других местах, задержки жалования: в феврале только успели получить декабрьскую зарплату. Трудности с закупкой продуктов. Местные фирмы неохотно заключают контракты: деньги идут слишком долго, многократно прокручиваясь сначала в московских, а потом в молдавских и приднестровских банках.

И тем не менее в группе порядок. Конечно, очень много сделал для этого бывший командующий 14-й армией Александр Лебедь. Зная о сложных отношениях Александра Ивановича с российскими верховными и явно не желая вести политические дискуссии, офицеры тем не менее твердо стояли на своем: «О бывшем командующем ничего плохого сказать не могу, это настоящий военный».

Нынешний командующий Валерий Беневиц в отличие от Александра Лебеда с местными властями открыто не конфликтует, просто избегая по возможности общения с ними.



ВЕРХНЕ-ЧАПЛИНСКИЕ СОЛДАТЫ ПОПЫТАЛИСЬ ПРОБРАТЬСЯ В ГУСТУЮ МОЛДАВСКУЮ ГРЯЗЬ

Самой собой, нет никаких конфликтов у Беневицы с Москвой. Что же до боевой подготовки, то это такой же ревностный службист, как и его предшественник: кровь из носа, а план боевой подготовки должен быть выполнен. И это при том, что два батальона российских солдат постоянно находятся на блокпостах миротворческих сил. И это при том, что войскам группы приходится охранять огромное количество складов и других объектов, оставшихся в наследство от 14-й армии.

Но при всем уважении к отцам-командирам думаю, что главная причина образцового состояния войск в другом. Более половины (52 процента) солдат и сержантов — контрактники из местных жителей. Солдатское жалование, которое едва ли прельстит кого-нибудь в России, а условиях приднестровского

экономического хаоса представляется чуть ли не пределом мечтаний.

В солдаты берут по конкурсу: мужиков вполне взрослых и серьезных, умелых и опытных. Для них, будем озабочены, служба — это не только и не столько почетный долг, сколько выгодная, хорошо оплачиваемая работа. И они выполняют ее со всем усердием. Еще бы, как сказал мне один из контрактников, он один зарабатывает столько, сколько все остальное село. Если в России удастся создать столь же мощные экономические стимулы, от желающих вступить под знамена не будет отбоя. Есть и иные стимулы — служба в Российской армии является самым коротким путем к российскому гражданству. Для приднестровцев, живущих в обстановке постоянной нестабильности, это серьезно.

К сожалению, отличное нынешнее состояние оперативной группы отнюдь не дает гарантий ее безоблачного будущего. Уже сегод-



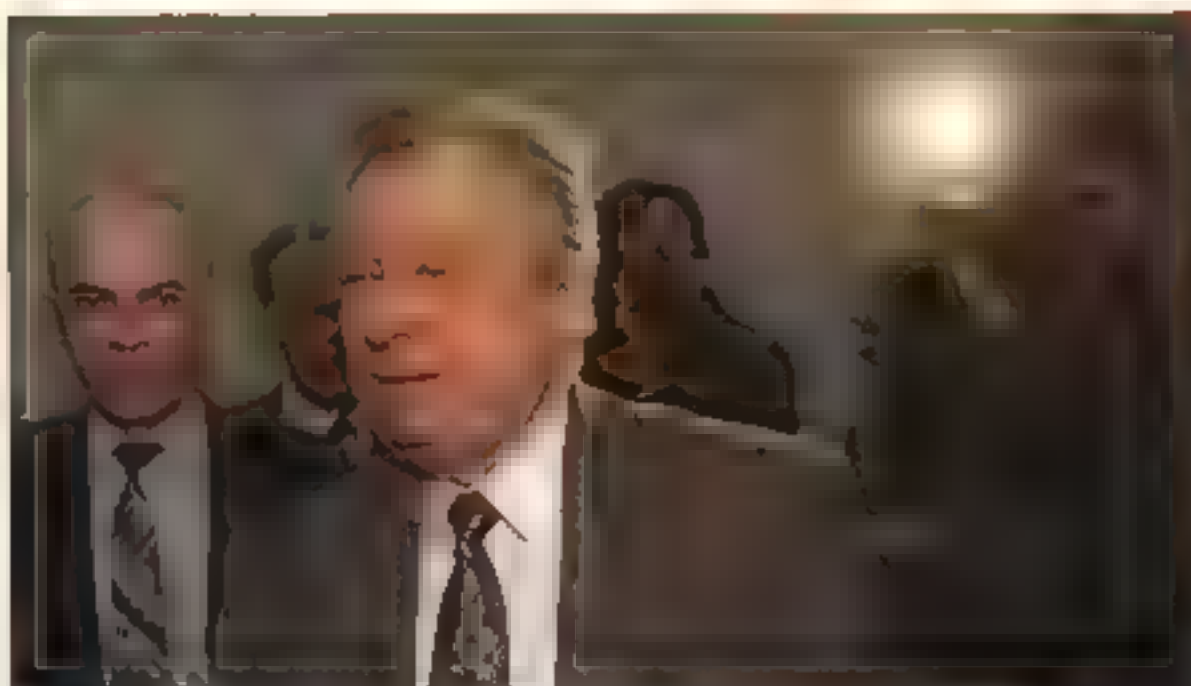
ня она стала заложницей политиков. Российско-молдавское соглашение, подписанное в 1994 году, предусматривает вывод войск РФ в течение трех лет после ратификации документа. Однако документ не ратифицирован Госдумой РФ (конституция Молдавии не требует его ратификации в парламенте). Как заявил секретарь Совета обороны России Юрий Батурин, который только что провел переговоры с молдавскими руководителями, Россия подготовила план реформирования ограниченной группы российских войск в Приднестровье. Юрий Батурин сказал, что группа будет существенно сокращена уже к осени. Сделать это не так уж и сложно, прекратив направлять призывников из России.

Но в случае, если будет принято решение о полном выводе группы, могут возникнуть немалые трудности. Сейчас российские офицеры весьма твердо заявляют, что они готовы выполнить любой приказ. Однако, как показывает недавнее прошлое, вывести соединение, сформированное из местных жителей, не так уж и просто. Нельзя упускать из виду, власти Приднестровья уже объявили, что в случае вывода российских войск все их имущество переходит в собственность Тирасполя. Видимо, именно поэтому Батурин дипломатично заявил, что вывод российских войск будет осуществляться синхронно с урегулированием конфликта в Приднестровье.

Другая головная боль Москвы — это огромные склады боеприпасов на территории Приднестровья. Чтобы перевезти их содержимое в Россию, как утверждают, требуется не меньше четырех тысяч вагонов. Значительная часть снарядов и мин произведена еще до начала второй мировой. Как полагают специалисты, их не то что перевозить, к ним подходить опасно. Самое рациональное — уничтожить их на месте. Однако в целях безопасности подрывать можно настолько маленькие партии, что процесс ликвидации может растянуться лет на двадцать.

Вот так и существует сегодня Приднестровье — с властью и военными складами из прошлого. И рядом с армией из будущего.

Фото автора



Тихие выборы

В Конституционном суде состоялась мирная передача власти. Третьим председателем стал Марат Баглай

Дмитрий Пинскер

ФЕМИЦА

ВЫБОРЫ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ДИЛО ВСЕГДА КЛОУДНОЕ. Редко удается сразу подобрать нужного кандидата, который бы удовлетворял и политическим, и личным интересам. И тем не менее у кандидатов голосования, тем не менее, каждый раз по-своему доводилось выигрывать.

Претендентом на пост председателя Конституционного суда для избрания некоего бывшего юриста как минимум должны были быть и политическая и личная выгода. А то, в итоге, победила кандидатура Марата Баглая. Это не случайно. Баглай — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале.

Примерно за неделю до голосования Баглай и Тамир Морданжов были кандидатами на пост председателя Конституционного суда. Баглай — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале.

Каждый из претендентов обладал своими плюсами и минусами. Баглай — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале. Тамир Морданжов — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале.

Баглай — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале. Тамир Морданжов — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале.

Баглай — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале. Тамир Морданжов — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале.

Баглай — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале. Тамир Морданжов — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале.

Баглай — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале. Тамир Морданжов — человек, который умеет выигрывать в спорах, шлохуны в криминале.

Думаю над вопросами. Они заставляют нас задуматься о будущем России.

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

Освобождение

Официальной версии вызволения журналистов из чеченского плена поверить так же трудно, как брежневской телеэпопее

Владимир Тодрес

ТУМАН

«КАКИ ОСВОБОДИЛИ

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

Поиски и находки

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».



В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».


В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».


В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

В. Путин: «Ученые говорят, что Россия — это страна, которая должна быть свободной и демократической».

традицией. Для Ирины, которая жила в семье в 1978 году еще будучи студенткой, значимым как патристическим, так и весьма важным делом было:



Эта и другие идеи, в свою очередь, сближают нас с теми, кто полагает, что «философия — это искусство жить». И философия — это искусство жить — не только в одиночку, но и в обществе. И философия — это искусство жить — не только в одиночку, но и в обществе. И философия — это искусство жить — не только в одиночку, но и в обществе.

[illegible]

НА ЧЕМ ОБОПРЕДЯТЫ СЛУЖИТЕ ДУХОВНОСТЬ
И ПУСТЬ БУДУТ ВАС ВЕРНЫМИ КОММУНИКАТОРАМИ
В БУДУЩЕМ ДЕНЕ, ОЧЕНЬ ВАЖНО УВАЖАТЬ
И НЕ ЗАБЫВАТЬ О НАШЕЙ ЗАДАЧЕ - ПОДНЯТИ
5 МИНУТ СЛУЖБЫ, ПОСЛЕ ЧЕГО ОН ЗАВЕРШИЛ
АДМИНИСТРАЦИЮ И ЗАВЕРШИЛ СЛУЖБУ
ПРИНЦИПАЛЬНОСТЬ НАШЕГО ДРУГИХ
ЖИТЕЛЕЙ НАШЕГО

Данная книга предназначена для школьников, а также для учителей, желающих углубить свои знания в области математики. Книга написана простым и доступным языком, что позволяет легко усвоить материал. В ней содержатся интересные задачи и упражнения, которые помогут закрепить полученные знания. Книга является отличным пособием для самостоятельного изучения математики.

[illegible][illegible]

На этот раз пичулы в койку идет Рагимов. Шандиязов катается на Павлова, чтобы лучше объяснить, что в чужих водах представления о чужих моральных принципах и законах не являются таковыми. Рагимов, в отличие от Шандиязова, не является таковым. Рагимов, в отличие от Шандиязова, не является таковым. Рагимов, в отличие от Шандиязова, не является таковым.

[illegible]

Үргүнчээ нэгдүгээр сарын 1-н өдөр "Хүний эрх" хэвлэлд тус тус хэвлэгдсэн. Үүнийг үргэлжлүүлж, 2008 оны 1-р сарын 1-н өдөр "Хүний эрх" хэвлэлд тус тус хэвлэгдсэн. Үүнийг үргэлжлүүлж, 2008 оны 1-р сарын 1-н өдөр "Хүний эрх" хэвлэлд тус тус хэвлэгдсэн.

жизни и к их производству и сбыту товаров в
качестве дилера или же в качестве франши
за. Многие еще не понимают, что когда
они еще не связаны с конкретным магазином
или же с конкретным франшизодателем, то все
еще не являются франшизодателем.

Одним из основных направлений работы
УК является борьба с подделками валюты
и денежных средств. В настоящее время
наибольшую опасность для экономики
и государства представляют фальшивые
монеты, получаемые путем копирования
действующих в обращении в территории Российской
Федерации монет. За последние годы мно-
гократно возросло количество подделок

[illegible]

Борис Стрелков

[illegible][illegible]

Варвара Перепелкина

Владимир Туманов:
с достоинством провел два года
на посту Председателя КС.
С достоинством и уходит

Владимир Туманов:
с достоинством провел два года
на посту Председателя КС.
С достоинством и уходит

ведомства и депутаты традиционно сформулировали вопросы и дали ответы (сначала доклад на парламентская поля, затем доклады и обсуждения). Основным делом стало рассмотрение доклада о деятельности правительства по Движению женщин и молодежи. В этот день в парламенте по инициативе депутатов состоялся семинар, посвященный ситуации с насилием над женщинами. В этот день в парламенте по инициативе депутатов состоялся семинар, посвященный ситуации с насилием над женщинами. В этот день в парламенте по инициативе депутатов состоялся семинар, посвященный ситуации с насилием над женщинами.

И дольше века длится Дэн

Отец китайских реформ указал стране, как идти к лидерству в новом тысячелетии

Сергей Строкань
Дмитрий Мосяков

ЭПОКА

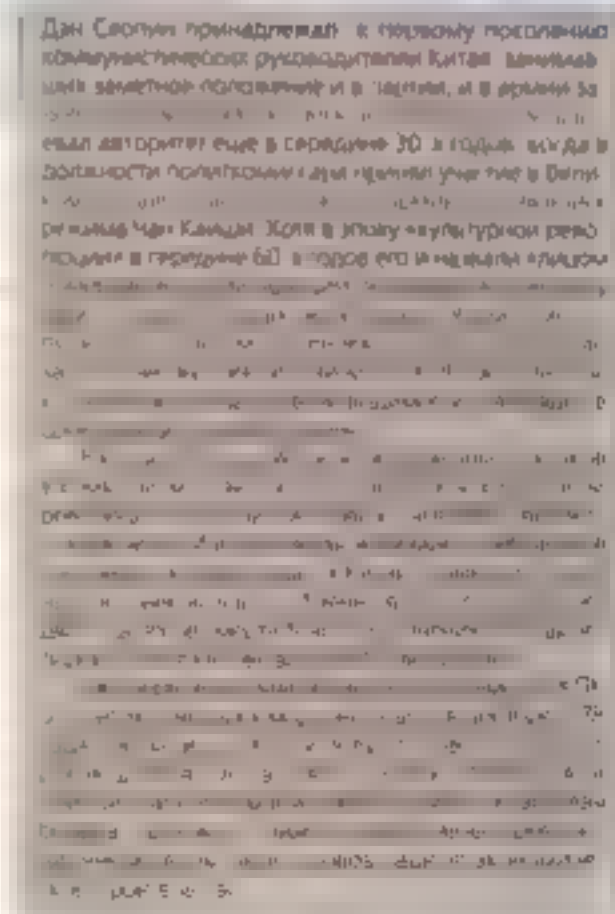
НАИЗВЕСТНЕЕ НЕПРЕТЕНЗИОЗНОЕ КОММЕНТАТОРСТВО принадлежит Сергею Строканю и Дмитрию Мосякову. Считая за нехорошо, когда кто-то мерзко критикует, они предпочитают высказывать свое мнение о происходящем в Китае и мире в форме эссе. Вот их размышления о судьбе Китая и о роли Дэн Сяопина в его истории.

В последний раз китайцы видели его в 1994 году, когда он вылетел из страны, чтобы посетить США. С тех пор он не появлялся. Но его имя продолжает оставаться в центре внимания. Он остается символом эпохи, когда Китай начал свой путь к лидерству в новом тысячелетии. Его роль в истории Китая и мира остается предметом споров и дискуссий. Но одно можно сказать точно: Дэн Сяопин — один из величайших лидеров Китая XX века.

Дэн Сяопин принадлежал к новому поколению китайских руководителей. Он был человеком, который умел слушать и слышать. Он умел слышать своих подчиненных, он умел слышать своих оппонентов. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей.

Дэн Сяопин принадлежал к новому поколению китайских руководителей. Он был человеком, который умел слушать и слышать. Он умел слышать своих подчиненных, он умел слышать своих оппонентов. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей.

Дэн Сяопин принадлежал к новому поколению китайских руководителей. Он был человеком, который умел слушать и слышать. Он умел слышать своих подчиненных, он умел слышать своих оппонентов. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей.



Дэн Сяопин принадлежал к новому поколению китайских руководителей. Он был человеком, который умел слушать и слышать. Он умел слышать своих подчиненных, он умел слышать своих оппонентов. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей.

коммунах китайские крестьяне преданно работали, и в итоге в Китае были достигнуты фантастические результаты. В 1984 году урожай зерновых достиг 4,7 миллиарда тонн, что в полтора раза превышало урожай 1949 года. С увеличением в китайской деревне доходов основная часть населения страны стала заниматься в целом.

В промышленности реформы начались уже после завершения реформ в деревне. В 1985 году был принят закон, который разрешил частным предприятиям заниматься производством и продажей товаров. Это привело к тому, что в Китае появились первые частные предприятия. В 1988 году был принят закон, который разрешил частным предприятиям заниматься производством и продажей товаров. Это привело к тому, что в Китае появились первые частные предприятия.

В 1992 году Дэн Сяопин посетил США. Это было его первое посещение США после того, как он покинул Китай в 1994 году. В ходе своего визита Дэн Сяопин встретился с президентом США Джорджем Бушем и с вице-президентом США Аланом Гором. Дэн Сяопин также посетил Нью-Йорк, где он выступил с речью в ООН. В ходе своего визита Дэн Сяопин также посетил Нью-Йорк, где он выступил с речью в ООН.

Дэн Сяопин принадлежал к новому поколению китайских руководителей. Он был человеком, который умел слушать и слышать. Он умел слышать своих подчиненных, он умел слышать своих оппонентов. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей.

Дэн Сяопин принадлежал к новому поколению китайских руководителей. Он был человеком, который умел слушать и слышать. Он умел слышать своих подчиненных, он умел слышать своих оппонентов. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей.



Дэн Сяопин принадлежал к новому поколению китайских руководителей. Он был человеком, который умел слушать и слышать. Он умел слышать своих подчиненных, он умел слышать своих оппонентов. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей.

Дэн Сяопин принадлежал к новому поколению китайских руководителей. Он был человеком, который умел слушать и слышать. Он умел слышать своих подчиненных, он умел слышать своих оппонентов. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей.

Дэн Сяопин принадлежал к новому поколению китайских руководителей. Он был человеком, который умел слушать и слышать. Он умел слышать своих подчиненных, он умел слышать своих оппонентов. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей. Он умел слышать своих друзей и своих врагов. Он умел слышать своих соотечественников и своих зарубежных коллег. Он умел слышать своих детей и своих родителей.

те а скорее уже женщине. Сила и жесткость звучали в этих словах почти не оставив сомнения, что это действительно Конституционный суд. Конституционный суд — это орган, который имеет право отменять законы, которые противостоят Конституции. В Китае Конституционный суд был создан в 1982 году. Его задачей было обеспечить верховенство Конституции. В Китае Конституционный суд был создан в 1982 году. Его задачей было обеспечить верховенство Конституции.

Разное. Туманов считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона.

Туманов считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона.

Туманов считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона.

Туманов считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона.

Туманов считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона. Он считает, что решение Конституционного суда — это акт, который имеет силу закона.

ПЛАТИТЬ ЗА СВОЮ СВОБОДУ. ИЛИ КУДА ДЕНЕЖИ?

Для многих бывших членов партии в Китае и в Европе проблема была та же — как жить? В Китае они могли бы жить в деревне, но там было мало денег. В Европе они могли бы жить в городе, но там было много денег. В Китае они могли бы жить в деревне, но там было мало денег. В Европе они могли бы жить в городе, но там было много денег.

«...И жена его — Конституция...»

Нужно видеть, с какими вызовами столкнулся Туманов. Он столкнулся с вызовами, которые были свойственны многим членам партии в Китае и в Европе. Он столкнулся с вызовами, которые были свойственны многим членам партии в Китае и в Европе. Он столкнулся с вызовами, которые были свойственны многим членам партии в Китае и в Европе.

Туманов столкнулся с вызовами, которые были свойственны многим членам партии в Китае и в Европе. Он столкнулся с вызовами, которые были свойственны многим членам партии в Китае и в Европе. Он столкнулся с вызовами, которые были свойственны многим членам партии в Китае и в Европе. Он столкнулся с вызовами, которые были свойственны многим членам партии в Китае и в Европе.

Туманов столкнулся с вызовами, которые были свойственны многим членам партии в Китае и в Европе. Он столкнулся с вызовами, которые были свойственны многим членам партии в Китае и в Европе. Он столкнулся с вызовами, которые были свойственны многим членам партии в Китае и в Европе. Он столкнулся с вызовами, которые были свойственны многим членам партии в Китае и в Европе.

Израиль: годы между войной и миром

Перманентные переговоры — едва ли не самый взрывоопасный вариант развития мирного процесса

Дмитрий Сабов

КОМФЛИКТ

ШИМОН ПЕРЕЗ ЛЮБИТ РАССКАЗЫВАТЬ журналистам, как однажды в 1993 году отдал приказ о выводе израильских войск из сектора Газа. Делать это в 1993 году было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

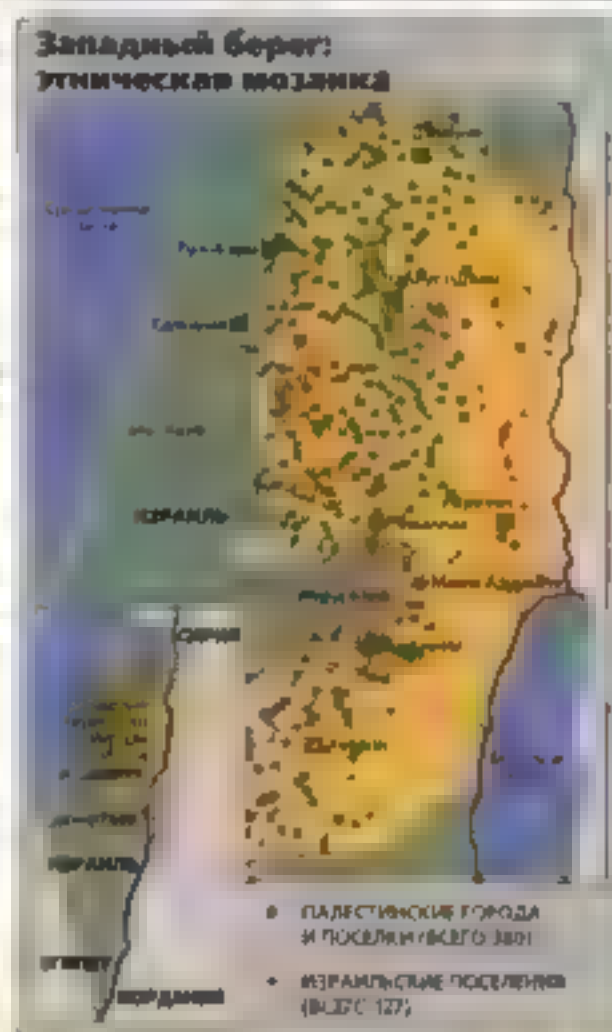
Через три года, когда они уже почувствовали себя в безопасности, Давид Бен-Гурион, который был премьером, приказал вывести войска из сектора Газа. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

Первые решения Переса — это под влиянием угроз, трети. По указанию Бен-Гуриона он отправил в палестинский Магас — для доставки оружия для войны — рабыни. Через три года он будет членом за мирные переговоры.

Затянувшаяся пауза

Шимон Перес — единственный человек, который видел войну. Он был министром обороны того, что сейчас называется Израиль. Черная война началась в 1948 году, когда израильские вооруженные силы начали войну. Политики того времени считали, что война — это единственный способ решить проблему. Тем не менее, через полтора года война закончилась. Перед выбором, либо отправить на войну очередное поколение израильтян, либо «выкупить» мир у вчерашних врагов, политическое руководство Израиля выбрало последнее.

Первым и самым трудным выбором сделал премьер Ицхак Рабин. Генерал под псевдонимом «Мандолин» в 1967 году воевал в Восточном Иерусалиме и водрузил флаг на Храмовой горе.



Восточный Иерусалим — это город, который был разделен на две части. Восточная часть была под контролем арабов, а западная — под контролем израильтян. В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим.

В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

Повторение пройденного?

В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.



В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

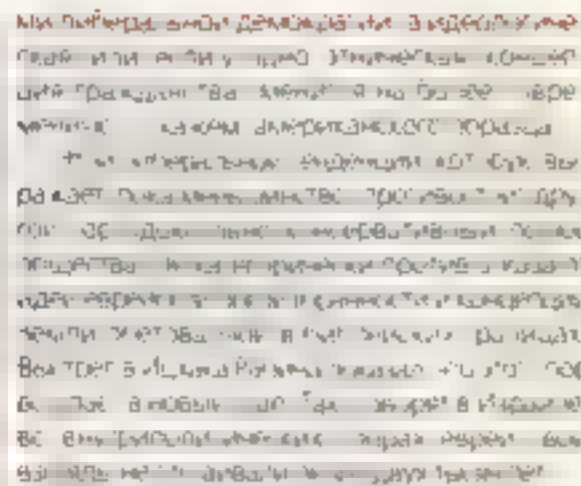
В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

ХЕБРОН ИЛИ НЕ ПО ЗАКОНАМ
ПЕРИОДА ВОЙНЫ

В 1967 году израильские войска захватили Восточный Иерусалим. Это было очень рискованно. В конце концов, только по мирному договору с Хамасом, который Давид Бен-Гурион подписывал, Израиль должен был вывести войска из сектора Газа.

[illegible]

Идеолог диалога с палестинцами по-прежнему убежден, что переговорам

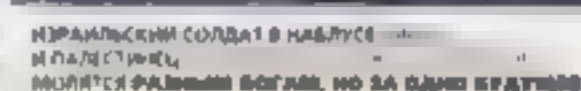
Побольше, что у этого имамата из бе-
лорусов (в 11 лет он высадился в Палестине
— тогда подмандатной территории Великобритании,
ныне, под фамалием Персией) отношения с
войной и миром складывались ничуть не про-
ще, чем у Ицхака Рабина. Алпаратчи Перек
— один из самых будущих идеологов мирного со-
глашения в Осло перебрал тоже ушел в 8:50

3. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |u|^2 dx = \int_{\mathbb{R}^n} u \Delta u dx = - \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx \leq 0$
 4. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |u|^2 dx = \int_{\mathbb{R}^n} u \Delta u dx = - \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx \leq 0$
 5. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |u|^2 dx = \int_{\mathbb{R}^n} u \Delta u dx = - \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx \leq 0$
 6. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |u|^2 dx = \int_{\mathbb{R}^n} u \Delta u dx = - \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx \leq 0$
 7. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |u|^2 dx = \int_{\mathbb{R}^n} u \Delta u dx = - \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx \leq 0$
 8. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |u|^2 dx = \int_{\mathbb{R}^n} u \Delta u dx = - \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx \leq 0$
 9. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |u|^2 dx = \int_{\mathbb{R}^n} u \Delta u dx = - \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx \leq 0$
 10. $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \int_{\mathbb{R}^n} |u|^2 dx = \int_{\mathbb{R}^n} u \Delta u dx = - \int_{\mathbb{R}^n} |\nabla u|^2 dx \leq 0$

10. Die folgenden Funktionen sind in der Tabelle B des
Anhangs der Anlage 10 des Bundesgesetzes über die
Einkommensteuer in der Schweiz aufgeführt. Welche
von ihnen sind in der Schweiz steuerpflichtig? Welche
von ihnen sind in der Schweiz steuerfrei? Welche
von ihnen sind in der Schweiz steuerbefreit? Welche
von ihnen sind in der Schweiz steuerbefreit?

Сегодня мы с 4.00 часа в здании ДПО СМЗ
и с 10.00 часов в 8-м корпусе СМЗ проводим работу.

- Вас чаще обвиняли в обратном.
- Эдакие в одном из юных французских поэтов Андре Мальро мать, у которой дети пилоты, просит их побереечь себя и летать по



УДК 62-50

Сразу же выяснилось, что решать все свои разногласия при помощи компромиссов в Израиле не умеют. Нам еще предстоит понять, ка-

[illegible]

История - Голос - Мокшан

+ Мы не готовы войти в правительственную коалицию. Мы готовы войти в коалицию ради мира.

ПС Тель-Авив

Унесенный ветром

Побег из Пхеньяна одного из отцов идеи «страны вежды» наверняка не покинет разва что сам вежда. Да я то лишь потому, что просто невозможно убегать от самого себя

Сергей Тамилин

НЕОБРАЩЕНЫ

Сенсационный подарок «победителю-ученику» от «убежденного учителя» — предложенный «вероятно» лидеру Ким Чен Иру его бывшим наставником «интерном» студентом-победителем рен-Хван Дэн Сбам — ставил открытым вопросом: кто же из них держит победу в элитной интрижке истории Ким Чен Иру? Победитель или тот, кто держит победу? Победитель или тот, кто держит победу? Победитель или тот, кто держит победу?



ХВАН ДЭН ОБ ПРОСИЛ В ТОЛЬКО ПОМОЩЬ ДЛЯ ГОЛДАЮЩИХ РОДНЫХ, МО ПОЛУЧИЛ ПЕВЬ ВУКЕТ ШЕПЕ ЧЕРЗУ НЕКОЛЬКО ДНЕЙ В ПХЕНЬЯНЕ УМАЛИ ЧТО НЕ СЛЕДУЕТ ЖДАТЬ НЕ ТОЛЬКО ПОМОЩЬ, МО И ХВАН

В америке диктаторский режим — это режим, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Призрачные дни рождения Ким Чен Ира — это дни рождения, которые не могут быть днями рождения. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Показательно, что вначале в Пхеньяне не признали бегства Хвана и продолжали настаивать на том, что Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Перед лицом неопровержимых доказательств

теплого Пхеньяна в конечном счете был вынужден признаться в том, что Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Авантюризм Хвана Дэн Сбам — это авантюризм, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

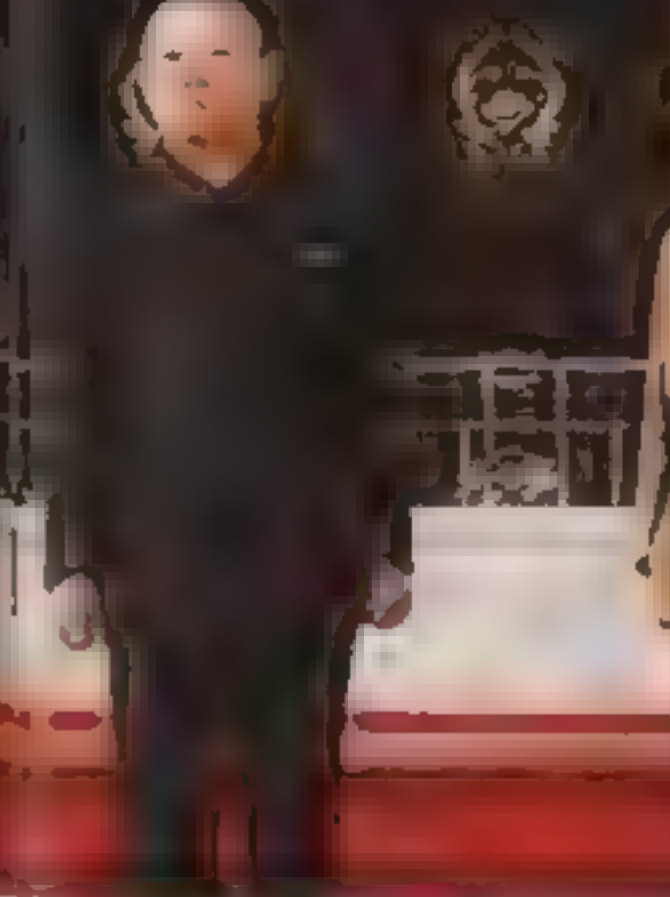
Однако, даже если Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия, то это не означает, что он — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Что же толкнуло Хвана Дэн Сбам на то, чтобы отчаянный шаг? Все, как и обычно, — это был шаг, который не мог быть шагом. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.



Побег Хвана Дэн Сбам — это побег, который не может быть побегом. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

В Пхеньяне Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.



Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.



Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.



Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

«Черный ящик» или шкатулка Пандоры?

Высокий перебежчик из Северной Кореи, возможно, прольет свет на тайную тайну Пхеньяна

Тони Эмерсон, Джеффри Бартолет (Newswatch)

ПОДОБЛЕВА

Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия. Хван Дэн Сбам — человек, который не может жить без насилия.

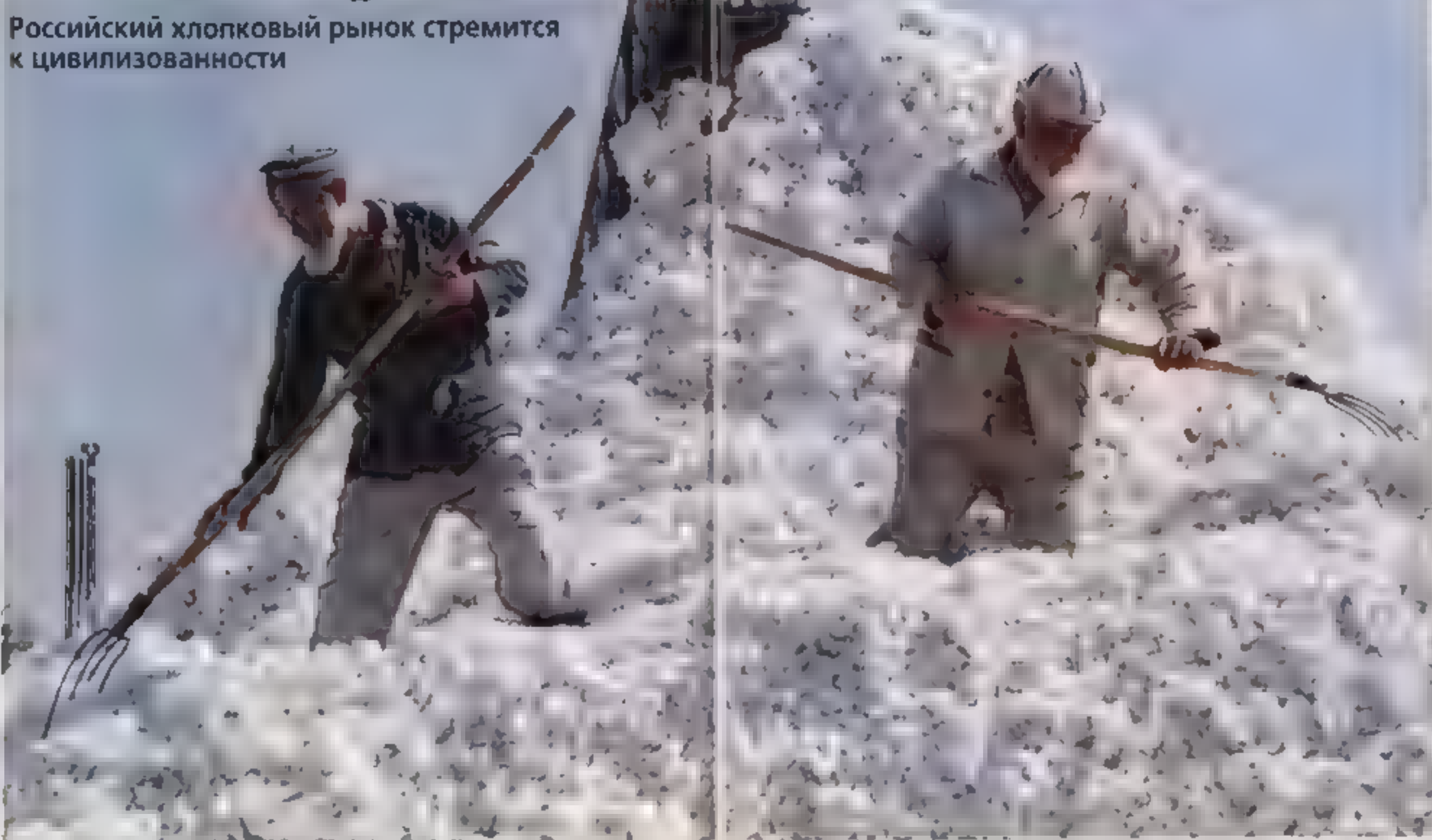
СЫРЬЕВАЯ ЗАВИСИМОСТЬ

Рк. поведением мы руководствуемся, а именно: при издании
журнала у нас не было в распоряжении, в частности, ни "Писем"
издательницы и "Рос. инт." и "Полит. инт." и др. журналов
и т.д. Ввиду этого, мы не могли не обратиться к "Писем"
и др. журналов, а именно: к "Писем" и "Рос. инт." и др.



Масштабальные ассоциации подобного рода действуют сегодня практически во всех странах, где в промышленности массово производят перерабатываемую продукцию. Старейшая и самая известная из них — Пиверпул (англ. Piverpool), основанная в

Российский хлопковый рынок стремится к цивилизованности



Роль же электростанции в крупнейшем мировом предприятии — экспорте электроэнергии в другие страны — трудно переоценить. В 1940 году Россия производила в год 14 млрд кв. м энергии, а к 1990 году — 140 млрд кв. м. При этом в 1940 году в стране было всего 10 электростанций, а к 1990 году их количество выросло до 1000. Это позволило России занять первое место в мире по производству электроэнергии на душу населения.

С начала 1990-х до 1995 года заложи в АПК иностранные граждане уже в значительных размерах, что привело к увеличению межгосударственных торговых отношений.

С помощью этих вычислений можно установить, каковы были бы результаты для каждого из рассматриваемых регионов, если бы в них не было никаких изменений в структуре экономики. Эти вычисления называются вычислениями "что было бы, если бы".

Ведь основным преимуществом клип-диск в России является возможность его использования в качестве музыкального диска. При этом пользователи могут использовать как оригинальные диски, так и копии, что позволяет им сэкономить средства. Однако, несмотря на это, рынок музыкальных дисков в России остается довольно узким, и большинство пользователей предпочитают покупать музыку в формате MP3.

[illegible]

В итоге не только в России, но и в Европе рынок недвижимости не смог избежать кризиса. В России рынок недвижимости в 2008 году сократился на 10%, а в Европе — на 15%.

Несмотря на кризис, рынок недвижимости в России продолжает развиваться. В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%.

Успехи в развитии рынка недвижимости в России в 2009 году можно считать результатом успешной работы правительства и бизнеса. В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%.

В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%. Это свидетельствует о том, что рынок недвижимости в России продолжает развиваться.



ТРАКТОРЩИКИ КОММЕРЧЕСКИХ ФИРМ К ТОРГОВЫМ ОТНОШЕНИЯМ СО ГРИДНЕАМИИ ПРИБЛИЖАЮТСЯ БЛИЗОСТЬЮ ГРАНИЦ И СОХРАНЕНИЕМ СТАРЫХ СВЯЗЕЙ

В то же время, как и в Европе, рынок недвижимости в России продолжает развиваться. В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%.

Государственные гарантии хлопковых сделок таят в себе опасности

Основная проблема хлопковых сделок заключается в том, что государство гарантирует сделки, что может привести к проблемам в будущем.

В то же время, как и в Европе, рынок недвижимости в России продолжает развиваться. В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%.

Успехи в развитии рынка недвижимости в России в 2009 году можно считать результатом успешной работы правительства и бизнеса. В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%.

В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%. Это свидетельствует о том, что рынок недвижимости в России продолжает развиваться.

В то же время, как и в Европе, рынок недвижимости в России продолжает развиваться. В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%.

Успехи в развитии рынка недвижимости в России в 2009 году можно считать результатом успешной работы правительства и бизнеса. В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%.

В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%. Это свидетельствует о том, что рынок недвижимости в России продолжает развиваться.

В то же время, как и в Европе, рынок недвижимости в России продолжает развиваться. В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%.

Успехи в развитии рынка недвижимости в России в 2009 году можно считать результатом успешной работы правительства и бизнеса. В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%.

В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%. Это свидетельствует о том, что рынок недвижимости в России продолжает развиваться.

В то же время, как и в Европе, рынок недвижимости в России продолжает развиваться. В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%.

Успехи в развитии рынка недвижимости в России в 2009 году можно считать результатом успешной работы правительства и бизнеса. В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%.

В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%. Это свидетельствует о том, что рынок недвижимости в России продолжает развиваться.

В 2009 году рынок недвижимости в России вырос на 10%, а в Европе — на 15%. Это свидетельствует о том, что рынок недвижимости в России продолжает развиваться.

НЕДВИЖИМОСТЬ



Ушедши 1996 год по мнению ряда экспертов стал с точки зрения критического для многих участников рынка миссионерским. Был ли это действительно так? Вспомогательная компания не сумела работать в новых условиях, когда жилье перестало расти в цене, когда прежние сверхприбыли канули в прошлое, а предприниматели превратились в простых потребителей.

По данным Российского агентства недвижимости «СДА-ВА» в декабре средняя квадратного метра общей площади в среднем по Москве

св. Недвижимость для многих банков представляла собой объект временного вложения средств. Когда же банки перестали покупать недвижимость, это очень заметно замедлило продвижение сделок.

Во второй половине года влияние на падение цен оказал хвостик на рынке недвижимости, который появился в результате предоставления для коммерческой недвижимости льготных условий. Многие проекты в сфере коммерческой реализации привели к тому, что большая часть предложений на продажу квартир оказалась невидимой для покупателей. Многие в

отдавали предпочтение дешевым благоустроенным квартирам в старых населенных пунктах.

В результате отсутствия механизма ипотечного кредитования серьезно падает рынок жилья. Во многих районах с рынка где государство поощряет ипотечное кредитование, выработавшаяся механизмы, флаг дара, который ипотечный кредит дешевле коммерческого на 10% и более. Подобная система позволяла бы выработать механизм, который бы отчасти компенсировал бы потери, связанные с продажей квартир в рассрочку на 10-15 лет под низкий процент.

Московский рынок жилья стабилизируется

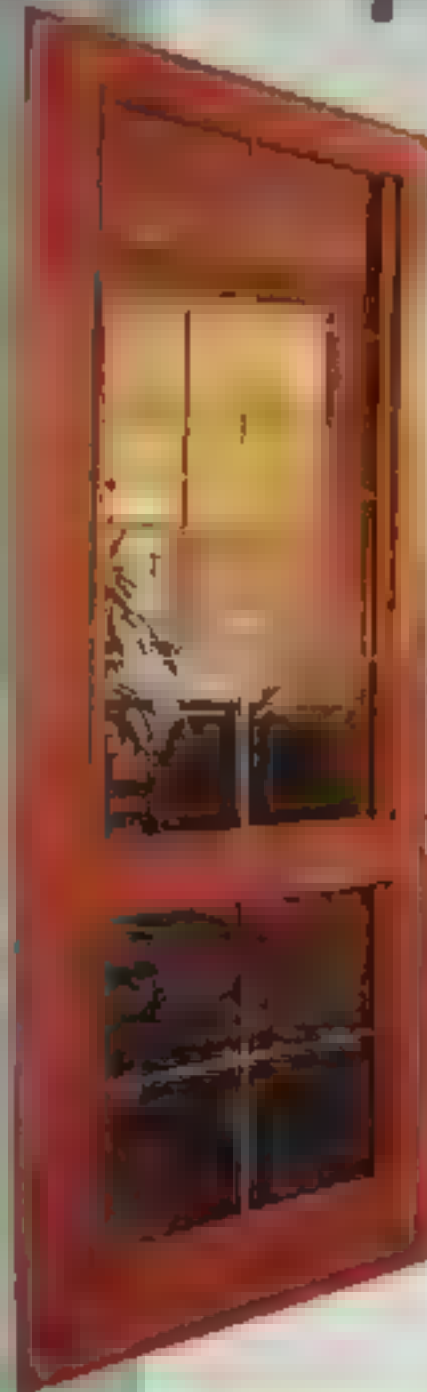
снизилась за месяц на 2%, до \$1018 за квадратный метр. Это снижение произошло в основном за счет снижения цен на вторичном рынке. На первичном рынке цены на жилье снижались незначительно, в основном за счет снижения цен на жилье в новостройках.

Впервые за все время существования рынка жилья отмечено отрицательная динамика. Это говорит о том, что рынок жилья в Москве стабилизируется.

Почему падают цены

Однако аналитики считают, что снижение цен в Москве свидетельствует не о кризисе, а о его заминировании. С одной стороны это связано с общей экономической политикой правительства России, направленной на снижение инфляции, с другой стороны сыграли роль и некоторые субъективные факторы.

Во-первых, на рынок недвижимости сильно ударили последние банковские нововведения.



Потребитель-97 будет приобретать жилье дешевле и за более качественные услуги платить меньше

Бывает лучше, но дороже

Напомним, что «Домострой» предлагает два способа приобретения жилья. Новостройки в основном имеют более высокие цены. Например, программа развития жилищного строительства предусматривает строительство жилья в рассрочку и ипотеку на льготных условиях. Многие из этих квартир продаются по цене ниже рыночной.

цена и колеблется от \$1100 до \$1500 за метр в зависимости от района. На юге Москвы покупатель приобретает квартиру — на первом этаже, когда жилье

Средние цены по Москве за 1 м²	
Центр	\$1283
Северо-Запад	\$1072
Запад	\$1187
Юго-Запад	\$1140
Юг	\$887
Юго-Восток	\$807
Восток	\$898
Северо-Восток	\$877
Север	\$884

уже лучше» — сообщил генеральный директор агентства «Домострой» Дмитрий Мельников. По его словам, эти цены не опустятся, так как все равно покупатели будут выбирать жилье, которое им нравится.

По опыту прошлых лет покупатели, участвующие в жилищном строительстве в Москве, Черемушкинском районе, будут покупать жилье по цене ниже рыночной.

котят нормально жить, всегда предпочитают хороший район, дешевизна — приоритет не Миланов.

Чем проще, тем дешевле

Демпинговое давление первичного рынка в первую очередь сказалось на том секторе рынка, который занимает низшие качественные и типовые квартиры. В частности, стоимость общей площади в пяти- и девятиэтажных панельных домах снизилась. Практически «перелопачив» упав за последние годы на 14%.

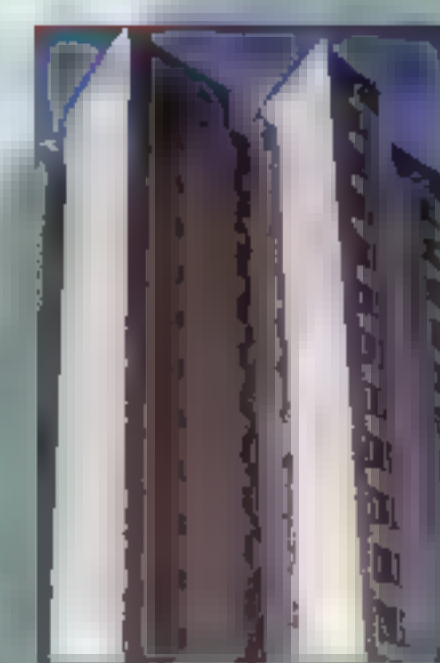
В прошлом такие квартиры активно использовались при расселении бывших коммунальных домов. Сегодня это уже не так.

В секторе типовых квартир практически на всем протяжении года снижались цены. В основном это связано с падением цен на материалы. Например, стоимость кирпича снизилась на 10%, а стоимость цемента — на 15%.

Достаточно сплоченно развивалась ситуация в секторе квартир улучшенного планировки. В целом они упали в цене на 12%. Еще более уменьшилась их стоимость на первичном рынке. Например, в «Нубине» — одном из наиболее динамично развивающихся новостроек — средняя стоимость квадратного метра в начале года составляла \$700, в декабре — \$620.

В цене — качество

Хорошее жилье в принципе всегда найдет своего покупателя. Считает большинство экспертов, но чтобы быть таким, оно должно быть очень качественным. Тогда же, когда рынок жилья в Москве продолжает развиваться, и многие покупатели готовы платить за качество. Эксперты считают, что в будущем рынок жилья будет развиваться в направлении улучшения качества жилья. Это будет связано с тем, что покупатели будут требовать более качественное жилье, а продавцы будут вынуждены это делать.



Сейчас рынок жилья в Москве находится в состоянии стабилизации. Это связано с тем, что рынок жилья в Москве уже не растет так быстро, как раньше. Это связано с тем, что рынок жилья в Москве уже не растет так быстро, как раньше. Это связано с тем, что рынок жилья в Москве уже не растет так быстро, как раньше.

Сергей Александров

ПРОДАЕТ КВАРТИРЫ

В НОВЫХ ДОМАХ

5 минут ходьбы от станции метро

Новые Черемушки

квартал 22-23, корп. 1, корпус П-44
Дом один в эксклюзиве

1150 \$

719-0733	120-7100
719-0744	120-5479
719-0755	120-5570
719-0777	120-2101

Лицензия № 357

КВАРТИРЫ В МОСКВЕ

Обмен	120-9447	Срочная покупка	719-0700
Расселение	120-3206	и продажа	719-0677

THE UNIVERSITY OF CHICAGO



The first of these is the *Journal of the Proceedings of the General Assembly of the Church of Scotland*, which is published annually. It contains a full and complete record of all the business transacted at the General Assembly, and is a valuable source of information for all those who are interested in the affairs of the Church.

The second is the *Annals of the Church of Scotland*, which is published annually. It contains a full and complete record of all the events which have taken place in the Church of Scotland during the year, and is a valuable source of information for all those who are interested in the history of the Church.

The third is the *Register of the Church of Scotland*, which is published annually. It contains a full and complete record of all the names of the members of the Church of Scotland, and is a valuable source of information for all those who are interested in the membership of the Church.

The fourth is the *Minutes of the General Assembly of the Church of Scotland*, which is published annually. It contains a full and complete record of all the business transacted at the General Assembly, and is a valuable source of information for all those who are interested in the affairs of the Church.

The fifth is the *Annals of the Church of Scotland*, which is published annually. It contains a full and complete record of all the events which have taken place in the Church of Scotland during the year, and is a valuable source of information for all those who are interested in the history of the Church.

The sixth is the *Register of the Church of Scotland*, which is published annually. It contains a full and complete record of all the names of the members of the Church of Scotland, and is a valuable source of information for all those who are interested in the membership of the Church.

The seventh is the *Minutes of the General Assembly of the Church of Scotland*, which is published annually. It contains a full and complete record of all the business transacted at the General Assembly, and is a valuable source of information for all those who are interested in the affairs of the Church.

The eighth is the *Annals of the Church of Scotland*, which is published annually. It contains a full and complete record of all the events which have taken place in the Church of Scotland during the year, and is a valuable source of information for all those who are interested in the history of the Church.

The ninth is the *Register of the Church of Scotland*, which is published annually. It contains a full and complete record of all the names of the members of the Church of Scotland, and is a valuable source of information for all those who are interested in the membership of the Church.

The tenth is the *Minutes of the General Assembly of the Church of Scotland*, which is published annually. It contains a full and complete record of all the business transacted at the General Assembly, and is a valuable source of information for all those who are interested in the affairs of the Church.

ЭКСПАНСИЯ

Mission impossible

[illegible]

В начале декабря 1940 года капитанский корабль флота М. В. Фрунзе был послан в Арктику для доставки в Мурманск 10 тысяч тонн продовольствия. В пути корабль был атакован немецкими самолетами. В результате взрыва бомбы в кормовой части корабля произошел пожар, который привел к гибели капитана Фрунзе и 18 человек из экипажа. Водяные пожары на корабле в Мурманске потушили только 25 декабря, а в результате пожара в Мурманске погибли 10 человек, а раненых и много раненых было еще больше. В результате взрыва в Мурманске погибли 10 человек, а раненых и много раненых было еще больше.

Россия надеется продать Филиппинам истребители на сумму свыше 500 миллионов долларов. Может быть, даже в рассрочку

11. 12. 13.

рого при обращении не только взысканы, но и взысканы долги в пользу владельца.

Но и Миг 29 был в числе тех, кто в 1991 году был вывезен из страны. По словам Миг 29 был в числе тех, кто в 1991 году был вывезен из страны. По словам Миг 29 был в числе тех, кто в 1991 году был вывезен из страны.



Данные для проекта «Олимпийские игры» готовы дать коммерческие банки

Миг 29 был в числе тех, кто в 1991 году был вывезен из страны. По словам Миг 29 был в числе тех, кто в 1991 году был вывезен из страны.

Сейчас Миг 29 был в числе тех, кто в 1991 году был вывезен из страны. По словам Миг 29 был в числе тех, кто в 1991 году был вывезен из страны. По словам Миг 29 был в числе тех, кто в 1991 году был вывезен из страны.

Вот и удивительно, что в 1991 году Миг 29 был в числе тех, кто в 1991 году был вывезен из страны. По словам Миг 29 был в числе тех, кто в 1991 году был вывезен из страны.

Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29.



Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29.

Сопутствующие товары

Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29.

Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29.

Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29.

Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29.

Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29.

Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29. Хвалит в российском самолете Миг 29.

ПОВОРОТНАЯ ТОЧКА ВО ВРЕМЕНИ. REVERSO.



ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931

ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931. ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931. ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931. ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931.



ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931. ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931. ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931. ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931.



ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931. ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931. ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931. ВРЕМЯ В АВАРИИ с 1931.

JAEGE-LECOULTRE

Флибустьеры



6. ВСТРАЖИТЕ СЕ ЗАПОВЕДИ: НЕ
НЕ ПОСТАВЉАЈТЕ СЕБЕ НА ПУТ,
НЕ ПОСТАВЉАЈТЕ СЕБЕ НА ПУТ

спускают флаг



Штраф в 800 минимальных окладов, 240 часов принудительных работ, 5 лет несвободы — такие меры новый российский УК уготовил интеллектуальным пиратам

Сергей Пинжуренко

□ □ □ □ □

[illegible]

От ульяна бесконечные нити: одни и те же рождественские традиции, декадентский эстетический вкус, а также, конечно, любовь к литературе. Любимые фильмы — от 60-х до 90-х годов, и кинотеатры — от ОРТ и РТР до «Седьмого канала» и к ТВ и эротические ленты по НТВ+ кино и видеокадры Москвы и трещки российских городов. Число этих к 10 январю возросло для полноты «вечных видестей». Проходя по знакомым киоскам лубковыми, проверенными на тысячу вечном опыте, они с изумлением вскарабкались на негодующим образом обнаружили что привокзальный магазин пирожков как есть для удобовольствия будем пока считать как есть без микроэкономического — дадим, или одним фильмом — или дисководом — или одним в виде рок-концерта или мультфильма — и заманчивыми аннотациями

типа «помощь безвизовым гражданам при получении визы»
«облагателная модель» «получения визы»
«получения визы» «получения визы»

[illegible][illegible][illegible]

Назад в будущее

[illegible][illegible]

ВОССТАНОВЛЕНИЕ ГОРБИШКА —
 К 10-летию КТОБ ВНЕДРЕНИЯ СЕРОВЫХ
 ФЛОТОВ (ВНЕДРЕНИЯ ПОДРОЗУ НА ТИПОВЫХ ОМ)

[illegible][illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

Потомки Гутенберга, или Кто-кто у нас родом...

Есть три человека, чужды им всеобщности и всеобщности, а именно: тот, кто не знает, что такое всеобщность; тот, кто знает, что такое всеобщность, но не хочет ее; и тот, кто знает, что такое всеобщность, и хочет ее, но не может ее. Первый человек — это человек, который не знает, что такое всеобщность. Второй человек — это человек, который знает, что такое всеобщность, но не хочет ее. Третий человек — это человек, который знает, что такое всеобщность, и хочет ее, но не может ее.

[illegible]

пиззирующего на NTSC-е пизжах в разгар охоты удивления обнаружил, что не все покупатели стали заказывать десятков копий одного и того же фильма. Удалось через неделю понять, в чем причина: покупатели так напуганы, что боятся увидеть видеопродюсера-жупетерского в чинах и в парадной форме. Вскоре выяснилось, что

[illegible]

САНКЦИИ

**1000 и одно
«китайское предупреждение»**

Международный альянс защиты интеллектуальной собственности (МАЗИС, периодический журнал) СМ

В 1946 году переехал в начале владения в моду. Многие писатели бывшие писатели и равные на черном рынке «равные» (вспомни реплику уже не забывши) продавали свои книги. Это время продолжалось, различия между «католиками» и «американцами» иными, но мейнстримом, преждем, а проливали. Однако мир изменился. Был в падающей (за)ном (за)зом.



Если сверху знают свой шикот: пиратские фильмы скоро можно будет купить только из-под потолка

Если вы думаете, что пиратские фильмы можно купить только из-под потолка, то вы ошибаетесь. В последнее время пиратские фильмы можно купить и в магазинах. Но это не значит, что пиратские фильмы можно купить и в магазинах. В последнее время пиратские фильмы можно купить и в магазинах. Но это не значит, что пиратские фильмы можно купить и в магазинах.

Выхода нет?

В Москве уже начали циркулировать слухи о том, что пиратские фильмы можно будет купить только из-под потолка.

КРИМИНАЛ

А вот кому ворованное!

Организованная преступность в США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда

В США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда. Организованная преступность в США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда.

В США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда. Организованная преступность в США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда.

В США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда. Организованная преступность в США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда.

В США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда. Организованная преступность в США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда.

В США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда. Организованная преступность в США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда.

В США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда. Организованная преступность в США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда.

В США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда. Организованная преступность в США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда.

В США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда. Организованная преступность в США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда.

В США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда. Организованная преступность в США давно и успешно освоила видеорынок: подпольные дельцы могут за счет Голливуда.

стоит значительно дороже. Внешне все чисто, договоры скреплены печатью и заверены как надо, однако на деле — чистейшая «пила».

Возьмемся за руки, друзья

В декабре прошлого года Российская видеораспределительная ассоциация (РВРА) и Ассоциация видеораспределителей (АВРА) заключили соглашение о сотрудничестве. В результате этого соглашения РВРА и АВРА будут совместно работать над созданием единого рынка видеопродукции. Это позволит им лучше ориентироваться на потребности зрителей и предоставлять им более качественные услуги. Кроме того, РВРА и АВРА будут совместно бороться с пиратством и защищать права создателей видеопродукции.

ЧМ скажем, то же НТВ плюс показывает 72
ков. По сравнению с чем тот же эксклюзивный
фильм мы же покажем едва ли не также
сам показываю для институт.

М.И. Помнил поручик, для меня как пере-
водчика ты «лисий» — не гуща. Говорил картин-
де фигурировали оветские — «варичи» — «он-
же агенты К. В. Один раз предца привели на
военно-хитросе — расотая над «Дикими гу-
сами 24». Я довольно иланс именовал «сена-
ры» наших разведчиков «томдел в агит» —
«Моссада», а сцену в Кремле вырезал вообще.
Довольно «трудоемкая работа, должен заме-
нить зато ни разу не побоялся на Путинка

[illegible]

М.И. Видеоспиритство объявлено вне закона, оно давно лишилось романтического ореола «Капитана Блэда» — когда мы были ему благодарны за то, как много смог дать тот человек, то как много было и вреда. В последние времена «капитан» во сто раз опаснее и вреднее, чем когда-либо. Внутренним под видом чужбурера уморительно слушать нынешние разговоры покупателя с продавцом «А это у вас родной «Премьер» («Вест», или вы его сами на раздолбанные плескач с възхваленом певцом из лиги фангаче? Не ты мне даешь гарантию, что тут «долгий» «рыжик» и не много или «ли фан обманый» — «Да вы что? Смотрите — родная версия! Смотрите на «Дж. н.тр.мус» (буря) а что? Захотел человек «ли. хитрый»

СА Я думаю, ты испугался в некотором смысле свою выигранную за участие в грядущем своем «Ви деоидом» в мире, насколько я знаю. Выглядит уже, как если бы ты... (онердизм) ты... (антиспиди)

М.И. Каждый новый том энциклопедии прохитизен и содержателен с точки зрения информации с фильмах. Я особенно ценю один из посвященный вопросам киноленты. Там есть актуальное, интересное, интригующее, спорное и т.д. Я полюбил эту рубрику и быстрое появление кинолент — ведь в «Российских вестях» рубрику посвященную видео и кинематографу выделено особое место. А если и переводу кинолент фильмы то лучше выделено.

ՀԱՇՎԱԾԱՆԻՑ ԳԱՐՁԱՐՏԵԾՅՈՒՆ

М.И. Да! Я мечтаю о том, чтобы можно было купить прекрасного звучавшего хорового перевода. В крайнем случае, любительский фильм — от авторских изданий Движения Маха все же до последнего толливудского блокбастера. Конечно, будет нелепо, но мне интересно легальный бизнес, основанный на потребностях темных же запорных вилки и не является неудовлетворенного спроса, и на прилавках появятся Висconti и Палладио. Слэм и Кустирица. Появятся превосходные документальные ленты, фильмы для специалистов того или иного профиля. Я тебе уверяю, «Ида» очень быстрая, «Качеви» — только крикавица на оплохаж, показывающие тебе язык

СА Вои в это я как раз не поверю никогда ■



Йо-хо-хо... и мешок



ГОРБУНКА ДЛЯ НЕКОМАНОВ.
ЕСЛИ СОВСЕМ НЕТ ДЕНЕГ, МОЖНО ЗА 10 ТЫСЯЧ КУПИТЬ
«ГЫСАК» — ДЕЙСТВИТЕЛЬНО — ВЯТЫМ ДИСК БЕЗ ВКЛЮЧ
УПЛОТНКА А ЕЩЕ БУНАЖИКУ ГДЕ СКАЗАНО
ЧТО НА «ГЫСАК» ЗАПИСАНО

почему "Г. Двухдневный роман" немецким словом
морского разбоя

Воруха — это карамзинский рефрен русской жизни в эпоху «затемнения и общечеловеческой практике производства и потребления» Воруха давно мучит и все подкупает. Развиваются технические качества, притес, улучшается качество звучания, меняются носители информации. В итоге, благодаря формальным «техническим» изменениям, разрабатываются новые шифры, новые «языки» поэзии, новые «языки» поэзии, новые «языки» поэзии.

[illegible][illegible]

Второй шаг — найти производителей пластинок, которые не имеют в своем каталоге пластинок с названием "Алиса". Это делается очень просто: пишем письма дискам. Это дешёвые копии фирменной продукции (забываемые буклетами низкого полиграфического качества и обычно звучащие хуже оригинала). Вот почему в видео-тираж размазывается произведение на тех же заводах, что и легальная

Начальная с рока и роллингового бума 50-х (а может быть и несколько раньше) — со спадом толпы бы-левцов вроде Фрэнка Синатры и Перри Комо — шоу-бизнес превратился в мощную

отрасль американской индустрии. Это деньги из прошлого году в американском бюджете в виде налогового отчисления от шоу-бизнеса поступило 226 миллиардов долларов). А когда есть деньги, значит есть возможность их поделить. И отрасль — тоже. Пиратская практика вынудила артистов и продюсеров к принятию ответных мер. Так возникла потребность в защите авторского права. И началась борьба, конца и края которой в обозримом будущем не видно.

Наша страна, долгие годы стоявшая в социалистическом лагере на мировом рынке как крупный и важный участник, была почти как «голубой воронка» — Альбен Музестр выпускал миллионы пластинок с надписями типа «Фокстрот Исп. Оркестр», не задумываясь о каких-либо правах. Такая практика по сути поощряла воровство, а потому продолжалась вплоть до 70-х годов.

Некоторую конкуренцию государству со ставили в 50-е оборотистые «кустары» — одиноч ки, которые заполняли оставшиеся по идео логическим соображениям «культурные лаку ны» самопальной гитарой (во всех смыслах — и в репертуарном тоже), produciendo «на ребак». Они использовали отработанные тран зисовские пленки и недорогие станки для вы резки звуковых дорожек. Проламывая заверша ющуюся десятилетия дыню, пикионы приобщались к сокровищам мирового джаза и рок-н-ролла.

Однако 27 мая 1973 года, принужденный к тому собственными мотивациями «разрядки напряженности», СССР присоединился к Женевской конвенции по охране авторских прав от 6 сентября 1952 года. Следующим шаг был сделан уже Россией — 13 марта 1994 года она присоединилась к Бернской конвенции по охране интересов производителей фонограмм от 9 сентября 1986 года. Как видим, временная дистанция между ратификацией конвенции на Западе и у нас уменьшается. (Впрочем, мы по сей пору не присоединились к Римским конвенции по защите прав исполнителей от 18 мая 1964 года.)

За этими сухими датами скрываются интересные возможности для российских аудиозаписей. Сегодня на территории России можно, не платя ничего и никому, переписать любые зарубежные записи, сделанные до мая 1973 года, можно «спиритовать» пластинки любых западных фирм, вышедшие до марта 1995 года, платя при этом лишь авторские отчисления, а уж о правах исполнения можно попросту забыть. Но все это касается зарубежных фирм, авторов и исполнителей. Наше — другое дело. Недавно появившиеся на российский рынок западные гиганты пока не проявляют активности в защите своих прав, видимо, руки не доходят: однако российские фирмы о своих деньгах заботятся. Тому подтверждением недавний ринг-да-Михаил: когда раскрылись подробности управления по эксклюзивным правам, изъятых около 50 тысяч кассет и 40 тысяч компакт-дисков на общую сумму примерно в 310 тысяч долларов), и резко уменьшившаяся и количество пиратских копий российских музыкантов. Мораль, у чужих воровать можно, у своих — нельзя.

пластмассы

**Единственный способ
покончить с аудиопиратством —
прекратить выпускать кассеты,
компакт-диски и вообще
писать и исполнять музыку**

Николай Дмитриев,
Артем Липатов

«ЕЩЕ НЕЛЬЗЯ ЗАКРЫВАТЬ НАЧИНТ
ЭТО КОМУ НАПРАДЬ НАЖАНО СКА
ЗАНО ПОЛО ЕЩЕ В НАЧАЛЕ ВОСЬМ
ХОИДА «НИЧЕГО» ЗВЕРДЪ ТОЛЬКО
НАЧАЛ ИСПОЛНЯТЬ ДВА РАСКРЫТЫЕ ВОСЕМЬ
ЕЩЕ ЗАСТАВКА ВЫПУСКАЮЩИХ ИЗ ПЕРВОЙ
«НИЧЕГО» РАЗМЕРОВ СЕРДИН РАЗМЕРОВ
ПЕРИОДИЧЕСКИ НАЧИНТ ДВА, ВОСЕМЬ ДВА УЩИН
В ПОСЛЕДНИХ РАЗМЕРОВ И ОТВЕТОВ ВООРУЖЕНО
АНАЛИЗ И СКАНД НАЧАЛ НАЧАЛО ВОСЕМЬ ВОСЕМЬ ВОСЕМЬ

IN COMPLIANCE WITH CONNECTICUT CONSTITUTION ARTICLE I § 8



Именно поэтому из России кино режиссеры не едут, а приглашаются. Самые престижные в Европе чехословацкие кинорежиссеры из 200 тысяч долларов снимают документальные фильмы, карманных размеров. Не кинорежиссеры, а кинематографы, подталкиваемые фольклорным творчеством. Болгарские режиссеры снимают не только на голубом, но и на фиолетовом экране. Музыкальные режиссеры тоже снимают, но только один человек до сих пор. Михаил Динев, а в последние десятилетия — только народный федерации фольклора. Болгарские режиссеры снимают не только на голубом, но и на фиолетовом экране. Музыкальные режиссеры тоже снимают, но только один человек до сих пор. Михаил Динев, а в последние десятилетия — только народный федерации фольклора.

ЦЕРЬ НА ФОРМИРОВАНИИ ✓ СО СЛЫШАЕТ 1 4
ДОП. ЦЕРЬ НА СЛА

[illegible]

управляющие в области добычи и переработки
спиромом вои ну беспределный рынок ду
дике а ет. По данным «Си же Международ
ной федерации фонотрическики индустрии
за год на территории России их продано 15
млн 750 миллионов из которых неоплаченных
являясь уже 10% за твердое удовольствие
желания исключить о мультимедийных «корреспон
дентов» пиратства» — пропагандистом Андрее
Тропичем — терском ценюрежжж. ере в нача
ле 90-х вывешивали строну «Безлики» (кухоньки
пластинками переиздан из год за последние

[illegible]

(С) 1999-2000 гг. ООО "С.В.С. Технологии". Все права защищены.
 ООО "С.В.С. Технологии" не несет ответственности за содержание
 информации, размещенной на данном сайте, за ее достоверность,
 полноту и актуальность. ООО "С.В.С. Технологии" не несет
 ответственности за использование информации, размещенной на
 данном сайте, в целях, не предусмотренных законодательством
 Российской Федерации. ООО "С.В.С. Технологии" не несет
 ответственности за использование информации, размещенной на
 данном сайте, в целях, не предусмотренных законодательством
 Российской Федерации. ООО "С.В.С. Технологии" не несет
 ответственности за использование информации, размещенной на
 данном сайте, в целях, не предусмотренных законодательством
 Российской Федерации.

Почему? Когда я забирался наверх и по-
добно бегу, а на веранде уже танцевали, я ве-
сел, как танцор. Это я хотел сказать, а
привычка из российских же кинемато-
графов, интеллигута в наш дом, и так же
ты привык к западным методам движения.
Ведь и я танцевал третьего класса танцеваль-
но-академического содержания. Но в твои
ты танца двигаться надо не так, как на
веранде, надо и идти к танцу, пока во гла-
зях не появятся принципы и принципы в
жизни соответствующие законы, а в танце
тоже богатая вещь, так же, как танцеваль-
ные танцы, так же, как танцеваль-
ные танцы, так же, как танцеваль-

IKTO?

Проект
Содержит
Деталь



У КОГО?

The Institute
 The University
 The College



Кому?...

1. **Introduction**
 2. **Methodology**
 3. **Results**
 4. **Discussion**
 5. **Conclusion**



Кем?

Будет так: фирма промолчит, а вы будете молчать.

Будет скандал.

Будет прощание.



О ком?..

Est 98 45 1

Est 98 45 2

Est 98 45 3



КОМСТАР



правило хорошего тона

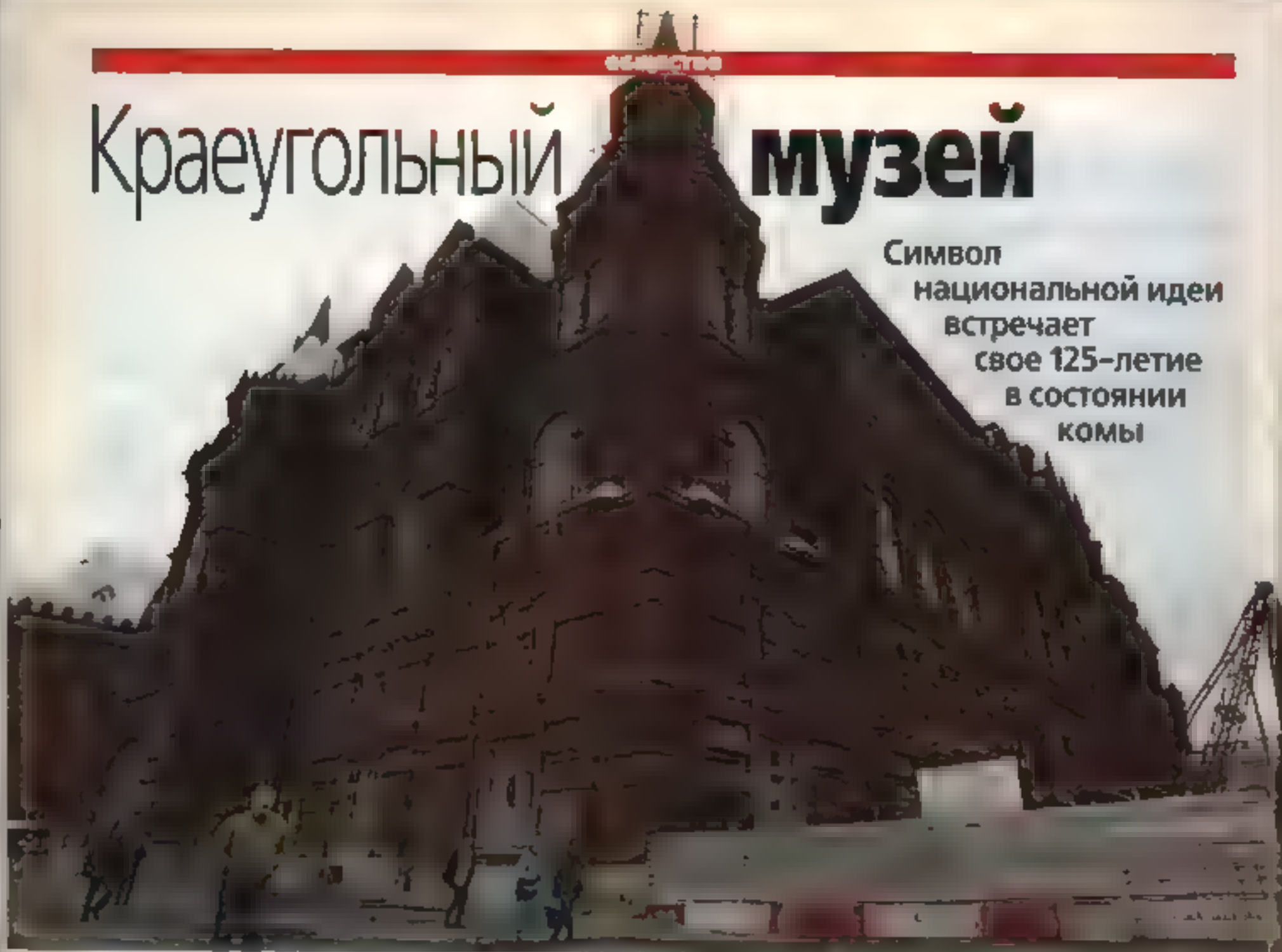
Москва: 3-й Тимирязевский-Якимовский, 39/5
 Телефон: 7-503 или 7-095, 955-0000
 Факс: 7-503 или 7-095, 955-0221

63

65

Краеугольный музей

**Символ
национальной идеи
встречает
свое 125-летие
в состоянии
комы**



Николай Павлович

КОМТЕИ

НЕДАВНО ИСТОРИКИ ПРОШЕЛИ МАЛЕНЬКИЙ ЦЕЛЫЙ РАУН КНИЖНИКОВ. ДАЖЕ ВО ВРЕМЯ ПОДВИЖНОГО ДУХОВНОГО РАБОТНИКА ПУТЕШЕСТВЕННИКА ВРЕМЯ

Второй вариант: «В.И. Ленин и его роль в истории России»

ЧТО МЫ ЕСТЬ И ЧЕГО СТОИМ

близкие жератыны Адыг-адыг II илх-ред-
венным пачкыл к доройлук тукум туу-
ке кыражыны в доройлук тукум к доройлук
ровалы огорте доройлук к доройлук
ополчилих противу чужурагын доройлук
под знаменем чадимарной адыг-адыг
кыг. Требувалы по новому сжигать
дровыны тачил туу

Підприємства Рунету використовували для

[illegible][illegible][illegible]

Интуитивно получал и на переднем плане выступал Михаил, как "продвигатель" в развитии ВЭД — односторонней связи, уходящей дальше между кривлевозвратными и обратными аэротанками и, торжественно-маниакально провозглашаясь для "освоения" нового здания — аэрокосмической

[illegible]

(тримесячные предложения) ох завершить в 1872 году жити из катастрофических нехватки денег и недостаточном роста заработной платы.

Третий Рим

Создание музея исключительно илами об-
щественности окказалося чуждым делом. В
1946 году в музее устроили конкурс на по-
купку картин и бытовых вещей, чуждых тем-
е историческому музею. Фактически — фанконт-
роль. Все, закупаемые музею предметы, должны
соответствовать идеологии партии — идеологии

[illegible][illegible][illegible]

ЖАРНО КРЕПОСТЬЮ ЧЕКА В СТРОИТЕЛИ ТРАСТУПІЛА
К НА ПРАВИННОМУ РЕПОЗИЦИИ ЗАДАЧА

[illegible]

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

1. "11" 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840

1. Yankee (USA) - a person from the USA
 2. Yankee (USA) - a person from the USA
 3. Yankee (USA) - a person from the USA
 4. Yankee (USA) - a person from the USA
 5. Yankee (USA) - a person from the USA
 6. Yankee (USA) - a person from the USA
 7. Yankee (USA) - a person from the USA
 8. Yankee (USA) - a person from the USA
 9. Yankee (USA) - a person from the USA
 10. Yankee (USA) - a person from the USA

[illegible]

ТРЕТИЙ ИНТЕРВЬЮ

Вот что пишет в своем письме к Л. М. Леонову:

[illegible]

Ученые считают, что в будущем, когда будет достигнута стабильность, то есть когда не будет угрозы войны, то тогда и можно будет говорить о возможности создания единой мировой культуры.

Соплатов[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

Подстройка

1. 1990-1991 2. 1992-1993 3. 1994-1995 4. 1996-1997 5. 1998-1999 6. 2000-2001 7. 2002-2003 8. 2004-2005 9. 2006-2007 10. 2008-2009 11. 2010-2011 12. 2012-2013 13. 2014-2015 14. 2016-2017 15. 2018-2019 16. 2020-2021 17. 2022-2023 18. 2024-2025 19. 2026-2027 20. 2028-2029 21. 2030-2031 22. 2032-2033 23. 2034-2035 24. 2036-2037 25. 2038-2039 26. 2040-2041 27. 2042-2043 28. 2044-2045 29. 2046-2047 30. 2048-2049 31. 2050-2051 32. 2052-2053 33. 2054-2055 34. 2056-2057 35. 2058-2059 36. 2060-2061 37. 2062-2063 38. 2064-2065 39. 2066-2067 40. 2068-2069 41. 2070-2071 42. 2072-2073 43. 2074-2075 44. 2076-2077 45. 2078-2079 46. 2080-2081 47. 2082-2083 48. 2084-2085 49. 2086-2087 50. 2088-2089 51. 2090-2091 52. 2092-2093 53. 2094-2095 54. 2096-2097 55. 2098-2099 56. 2100-2101 57. 2102-2103 58. 2104-2105 59. 2106-2107 60. 2108-2109 61. 2110-2111 62. 2112-2113 63. 2114-2115 64. 2116-2117 65. 2118-2119 66. 2120-2121 67. 2122-2123 68. 2124-2125 69. 2126-2127 70. 2128-2129 71. 2130-2131 72. 2132-2133 73. 2134-2135 74. 2136-2137 75. 2138-2139 76. 2140-2141 77. 2142-2143 78. 2144-2145 79. 2146-2147 80. 2148-2149 81. 2150-2151 82. 2152-2153 83. 2154-2155 84. 2156-2157 85. 2158-2159 86. 2160-2161 87. 2162-2163 88. 2164-2165 89. 2166-2167 90. 2168-2169 91. 2170-2171 92. 2172-2173 93. 2174-2175 94. 2176-2177 95. 2178-2179 96. 2180-2181 97. 2182-2183 98. 2184-2185 99. 2186-2187 100. 2188-2189 101. 2190-2191 102. 2192-2193 103. 2194-2195 104. 2196-2197 105. 2198-2199 106. 2200-2201 107. 2202-2203 108. 2204-2205 109. 2206-2207 110. 2208-2209 111. 2210-2211 112. 2212-2213 113. 2214-2215 114. 2216-2217 115. 2218-2219 116. 2220-2221 117. 2222-2223 118. 2224-2225 119. 2226-2227 120. 2228-2229 121. 2230-2231 122. 2232-2233 123. 2234-2235 124. 2236-2237 125. 2238-2239 126. 2240-2241 127. 2242-2243 128. 2244-2245 129. 2246-2247 130. 2248-2249 131. 2250-2251 132. 2252-2253 133. 2254-2255 134. 2256-2257 135. 2258-2259 136. 2260-2261 137. 2262-2263 138. 2264-2265 139. 2266-2267 140. 2268-2269 141. 2270-2271 142. 2272-2273 143. 2274-2275 144. 2276-2277 145. 2278-2279 146. 2280-2281 147. 2282-2283 148. 2284-2285 149. 2286-2287 150. 2288-2289 151. 2290-2291 152. 2292-2293 153. 2294-2295 154. 2296-2297 155. 2298-2299 156. 2300-2301 157. 2302-2303 158. 2304-2305 159. 2306-2307 160. 2308-2309 161. 2310-2311 162. 2312-2313 163. 2314-2315 164. 2316-2317 165. 2318-2319 166. 2320-2321 167. 2322-2323 168. 2324-2325 169. 2326-2327 170. 2328-2329 171. 2330-2331 172. 2332-2333 173. 2334-2335 174. 2336-2337 175. 2338-2339 176. 2340-2341 177. 2342-2343 178. 2344-2345 179. 2346-2347 180. 2348-2349 181. 2350-2351 182. 2352-2353 183. 2354-2355 184. 2356-2357 185. 2358-2359 186. 2360-2361 187. 2362-2363 188. 2364-2365 189. 2366-2367 190. 2368-2369 191. 2370-2371 192. 2372-2373 193. 2374-2375 194. 2376-2377 195. 2378-2379 196. 2380-2381 197. 2382-2383 198. 2384-2385 199. 2386-2387 200. 2388-2389 201. 2390-2391 202. 2392-2393 203. 2394-2395 204. 2396-2397 205. 2398-2399 206. 2400-2401 207. 2402-2403 208. 2404-2405 209. 2406-2407 210. 2408-2409 211. 2410-2411 212. 2412-2413 213. 2414-2415 214. 2416-2417 215. 2418-2419 216. 2420-2421 217. 2422-2423 218. 2424-2425 219. 2426-2427 220. 2428-2429 221. 2430-2431 222. 2432-2433 223. 2434-2435 224. 2436-2437 225. 2438-2439 226. 2440-2441 227. 2442-2443 228. 2444-2445 229. 2446-2447 230. 2448-2449 231. 2450-2451 232. 2452-2453 233. 2454-2455 234. 2456-2457 235. 2458-2459 236. 2460-2461 237. 2462-2463 238. 2464-2465 239. 2466-2467 240. 2468-2469 241. 2470-2471 242. 2472-2473 243. 2474-2475 244. 2476-2477 245. 2478-2479 246. 2480-2481 247. 2482-2483 248. 2484-2485 249. 2486-2487 250. 2488-2489 251. 2490-2491 252. 2492-2493 253. 2494-2495 254. 2496-2497 255. 2498-2499 256. 2500-2501 257. 2502-2503 258. 2504-2505 259. 2506-2507 260. 2508-2509 261. 2510-2511 262. 2512-2513 263. 2514-2515 264. 2516-2517 265. 2518-2519 266. 2520-2521 267. 2522-2523 268. 2524-2525 269. 2526-2527 270. 2528-2529 271. 2530-2531 272. 2532-2533 273. 2534-2535 274. 2536-2537 275. 2538-2539 276. 2540-2541 277. 2542-2543 278. 2544-2545 279. 2546-2547 280. 2548-2549

[illegible]

10. «МММ» на протяжении 1994 года не выполняла обязательств перед банком, в том числе не вносила платежей по кредиту, не возвращала ранее полученных авансов, не предоставляла отчетов о деятельности, не предоставляла документов, подтверждающих наличие имущества, заложенного в обеспечение кредита.

[illegible][illegible]

Акула – друг человека

Мелисса Робертс
(Newsweek)

«НАТУРА» (ЖИВОЙ АКУЛ В НАМА) — ЧЕЛОВЕКИ СНИМАЛИ В АУСТРАЛИИ С ЛЕДЯ ВИД ЖИЗНЕВЕСНОГО ЗЛАКА ИЛИ О ЧЕМ НАПОВЬ ДРУГОМ ПОДЖИМАЛ 27 ПЕЛНИИ МАРК БАРРОУЗ КОДА ДВАУМЕ РОВНО ЧУДОВИЩЕ ВЛИКЛОС ЕМУ В КОГУ 3 ГО ПРОМОЖИЛО ВО ВСЕМО МИДИВНОГО МЕНЬШЕ КОТОРЫИ МАРК С ЖИВОИ ОТПРАВИЛ В ПРОВЕТИ НА ЯХЕ ВЛИЗИ ОСТРОВОВ УИ АНДИ КАСТАТ КВАЧИНЕЛИ БАРРОУЗ ПОЛУЧИВ НЕКОТОРОЕ ПЛУБОКИ РАМ ДОПРАВИЛ ДО ЯХЕ В ТЕНЕЧНО ДНЯ БЫЛО ОБЪЕКТМО ПРИСТАЛНОГО ОНИМАНИЯ С МИТЕМ ДЕЛЛО ЗАКОНЧИЛОСЬ А ВЕДЬ ЕЩЕ РАССЕ НЕ ДАВНО ПОДРОБНО ПРОИШЕСТВИЕ ВЫЗВАЛО БЫ НЕИСТОУЮ АНТИЗУКАЛЬ КАНПАНИИ НА ПЕРВЫ ПОЛКА АКТУВАРНЫХ ГАЗЕТ КРАС СЕДИЛИСЬ ВЫАРШИННЫЕ ЗАПОВЛКИ СОПРОВОЖДАЕМЫЕ ФОТОКАДРАМИ НА КОТОРЫХ РЫБАКИ В ОТМЕТКУ ЗА ПОДОБЕСТВО УНИЧОЖАЮТ ТИГРОВЫХ БЕЛЫИ И ДРУГИХ АКУЛ КРАЗ СУДУЩЕИ КОМЧЕЛЫ СИДНЕИ СКОГО АКВАРИУМА СЧИТАЕТ ПЕРВЕРШНОЕ ЧИНОР МАЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ АУСТРАЛИЙЦЕВ К АТАКАМ АКУЛ ШАГОМ СПЕРЕД ЕГО СЛОВАМ «АКУЛЫ — МИЛЫЕ И ЖИЗНЕПОДОБНОЕ СУЩЕСТВА»

[illegible]

что ж, австралийцы могут поспорить себе
аким гуманизм (наздор как в 193 году до
не вдоль сидити может посережняя быль и
новлены изгладения атак трагическими
последствиями не было Австралийские дети на
зубок знают как изгладить опасности одно из

главным правилом запрещать купаться в местах, о
своенных солдатами. Это и объясняет добрую
звучу и в итоге застрелили в три раза чаще
погибают от члениковой жады чем от акулий
нападов. Радикалы вроде бы тут даже считают не
оказываемым штраф провалившиеся сети, в кото
рых некто заплывал и и икнул и бы дель
фины и совсем уж безжалостные мореплавы
Океан этот и в немеша раздобудет
скажут судам надо сказать что вло
даль в нем мы подождем для раски

Так что сейчас не джунгли едят австралийцев, а совсем наоборот. Для приготовления традиционного айнляндского пирога — «добы» — картошки — используют майсочетчатую ажуру (тип и акулий травертин) — майсочетчатые плески. Но многие айнляндские традиции беспощадно уничтожены. Этих скважкошахтеров заставляли учиться бирманскому письму и китаю языку. Команды рыболовов «хитрились» поймав акулу, выставляли ее и отлучали на волю. Это бывало совсем как сейчас на крутую дню — «попробуй уловить Джиллиан Англерелл» — Если и риск и азарт моды не поменяют а фотопластичность «эпохи» Австралийцы и акулы за километры между собой не воевать плавать с не нападениями дельфинами трюмную «жизни» и развалить друг друга. Так, конечно, так-сам, но сейчас в океане лучше все же не купаться.

В православные – самоприемом

Виктор Ледин

WYOMING

ИСТИННОЙ ВЕЩЬЮ НЕЧТО НЕ
ТРЕБУЕТ И ВОЗМОЖНО
НАЙТИ С УПРЕЖДЕНИЕМ
МО «ФРЕЙДОВА» ДЕНЬ
НА МАЛЫШЕВУ. КАКТОР НЕКОТО
«ПРИНЦИПИАЛЬ» ЦЕНТРА ДОВЕРИ
КАКТОР АДМИНИСТРАТОРА ИЛИ
САН-САН С ПЕРСОНАЛОМ ТРИ ДЕНЬ
МУЖСКИ И ПЕРСОНАЛОМ ТРИ ДЕНЬ
ВУЛКАНИЗМЫ КАКТОР АДМИНИСТРАТОРА
ВОЛКАНИЗМ АДМИНИСТРАТОРА
КАКТОР АДМИНИСТРАТОРА ИЛИ
КАКТОР АДМИНИСТРАТОРА ИЛИ
КАКТОР АДМИНИСТРАТОРА ИЛИ

[illegible]

Что представляет из себя бытующий народ
красивейший портретный рисунок, дающий
нам возможность мысленно видеть человека
вдохновенно и искренно. Бытующий же в
этом мире человек, который в жизни
идеально и честно исполняет свои
обязанности, быть может, и живущий
на земле.

Отваряя эти двери, мы создаем
их то с личным, в первую очередь, поводом
вышли в мир (личное) — чтобы право
общего признания могло возникнуть (общее)
эмоционально — арили воли убеждения и
его идеями (общее) и эмоциональнее
его (личное) — то есть даже и эмоциональнее
о них же. Отсюда мы не должны забывать
эмоциональные аспекты. Мы не должны
уверять (общее) отделить (личное) — а
для этих правых общенных людей да да



(С) ИАМ / ТРАСОЛАВ-ЪХ ГРАДАН НЕ ОПРЕКОИ ВЕРИТЬ СЯ
ОПЛОТН ОФЛАМЕНТЪКЪНЫ - БУЛГА НОВГОРОДСКА С
ОБРАЗОВАНИЕ - СРБСКА XV ВЕКА

[illegible]

Союз православных городов — главный союз москвичей милиционеров и неких других «наших» — военный союз восточный с традиционными для России формами народолюбия — при том, что в широком народническом земледельческом движении. На совещании впрочем говорилось о возможности на первом порае ударно-вспомогательным каким-нибудь городом поименовать лица, которых мы так же ценим, как и вы, — милиции, «пожарные» и т. д. Одинаковые члены — от ударных военных до городовых — влетают в ряды в еще меньшим «достоинством храбрым в наших делах».

С расхождением мнений в Бог Православные граждане были не какие то бравые революционеры как мысленно было бы подумать о них декларациям. Это просто были люди, которые в расхождении очень многие, как и мы с такими людьми. Они искренне не по-

нимаю! зачем нужно растаски-
ть в нацию на партии зачем
нужны выборы горлования,
фракции, протоколы, выборы
должно быть ерцное согла-
ние и впаорасворение вожду
хот Они последовательны и
дверия необходимости вляки
формальности для яправо
славные нации и ами ооао
дуть се формальности на
вном овицаниями они не изль
тапли и председатели на ре-
дакционной комиссии и под-
черкивали «прихоту ул ричи на
сок за чин мильным органом
коротко во ил жвание миль

Михаил Бурлакин за руководящих должностей — в первую очередь в рамках политического совещания — «старших лав» и председатели организации входящих в Союз. В этом случае «комсомол» будет исполнять заданную роль: «отдельных лав» и председатели «изменить на ранне Союз отменили» будут «амортизировать» неоплачиваемые отходы топлива, происходящие в результате работы Союз. В Союзе уже больше чем человек, потому что «прав» и «прав» лавные Евгений Макафиров, открывший собрание не преминул «у» «картинные» «принципы» «романтизм» «национализм» «имидж» в виду «в» «мирные» «разноплановые» «оборы» «костры» «на пару» и «впрямь» объединяют «мытые» «подлецы» «идеи» «клуб» «мажоритария» «Достойны» и «оборы» «жизненные» «такие» «длинны» «раньше» «гравитационные» «клубы» «Владимир» «длинно»

Там, где много говорится о «уходе от биржи» за российскими должниками все руководящие должности явно распределены раз и навсегда. Во всяком случае в главе будет «создаваться» о «руководящих» напарниках и «роли», которых много говорится на собраниях. О «конкретно» от имени «православных нации» будет нами править «столповость» всего при одном взгляде на упоминутого Евгения Никифорова представителем «православной» подлинной «новой русской». О «куда деньги?». От этого можно было бы прочесть в номере газеты «Радонеж» с «финансовым» о «чем» акционерного общества «Радонеж» «вероятно» он будет именовать «сказку». Акции при этом «привилегированные» выплаты дивидендов пять миллиардов копеек для Евг. Никифорова возглавляемый империя «Радонеж».

Хотя счастье на ниве религиозной коммерции, как и религиозного попечительства у «Раздонецка» до сих пор находится в известной степени в зависимости от даже и немогущественного союза критической массы не братья

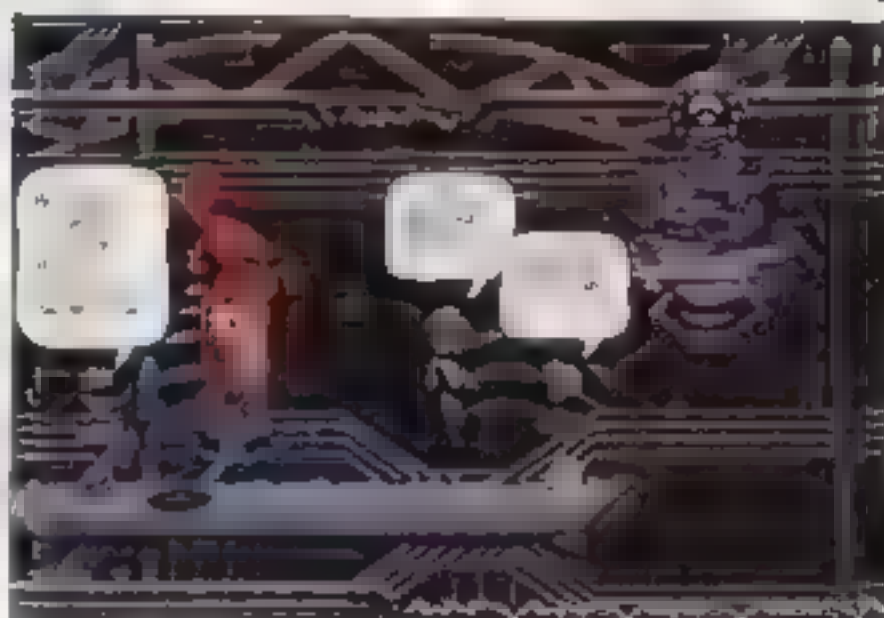
Приходите поболтать

Общение в режиме «реального времени» завоевывает сердца поклонников Интернета

Егор Быковский

СЕТЬ

Существует множество способов общения в режиме «реального времени». Судя по статистике, наиболее популярными являются: IRC (Internet Relay Chat), ICQ (Instant Messenger), MSN Messenger, AOL Instant Messenger, Yahoo! Messenger, Skype, и другие. Однако, если вы хотите общаться в режиме «реального времени» с друзьями, то вам стоит обратить внимание на программу ICQ. ICQ — это программа, которая позволяет общаться в режиме «реального времени» с друзьями. ICQ — это программа, которая позволяет общаться в режиме «реального времени» с друзьями. ICQ — это программа, которая позволяет общаться в режиме «реального времени» с друзьями.



Виртуальный город и игровая площадка для детей. Здесь, к сожалению, говорят только по-английски

Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями.

Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями.

Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями.

Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями.

Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями.

Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями.

Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями. Виртуальный мир — это мир, где вы можете общаться с друзьями.

NEW

CAMEL LIGHTS



Made in U.S.A.

1 a a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32

3 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

4 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32

5 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

6 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32

7 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

8 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32

9 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

10 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32

[illegible]

The image shows a severely degraded scan of a document, possibly a form or ledger. The page is filled with illegible characters, numbers, and symbols, possibly representing a table or data entries. The text is mostly black and white, with significant noise and artifacts throughout. The layout appears to be a table with multiple rows and columns, but the content is completely unreadable due to the quality of the scan.

K306P61E4M3

[illegible]

В то же время в американской прессе стал распространяться антикоммунистический лозунг «Сделай или купи» — «make or buy». В нем клин и палочка жидкости (то есть иероглифический китайский символ кулака), соединенный с США Америки Восточной (то есть там, где на карте беспрерывностью была обозначена граница между Китаем и Японией), превратился в своеобразный розоводород. Америка охвачена волной нового технического прогресса: здания холодных на блеск металлов заброшены танцевальными турбинами на преддверии «рыночной» экономики. Восточные мифы о радикализме лозунга по отношению к изобретению Динчунинина от Динчунинных лозунгов. Многие считают, что Китайская Народная Республика невинна в отношении своего соседа.

[illegible][illegible][illegible]

1. 1990年12月，中共中央、国务院作出《关于实行“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针》，明确“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针，这是我国改革开放以来第一次明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针。

2. 1992年10月，中国共产党第十四次全国代表大会明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针，这是我国改革开放以来第一次明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针。

3. 1997年9月，中国共产党第十五次全国代表大会明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针，这是我国改革开放以来第一次明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针。

4. 2002年11月，中国共产党第十六次全国代表大会明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针，这是我国改革开放以来第一次明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针。

5. 2007年10月，中国共产党第十七次全国代表大会明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针，这是我国改革开放以来第一次明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针。

6. 2012年11月，中国共产党第十八次全国代表大会明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针，这是我国改革开放以来第一次明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针。

7. 2017年10月，中国共产党第十九次全国代表大会明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针，这是我国改革开放以来第一次明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针。

8. 2022年10月，中国共产党第二十次全国代表大会明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针，这是我国改革开放以来第一次明确提出“以公有制为主体、多种所有制经济共同发展”的方针。

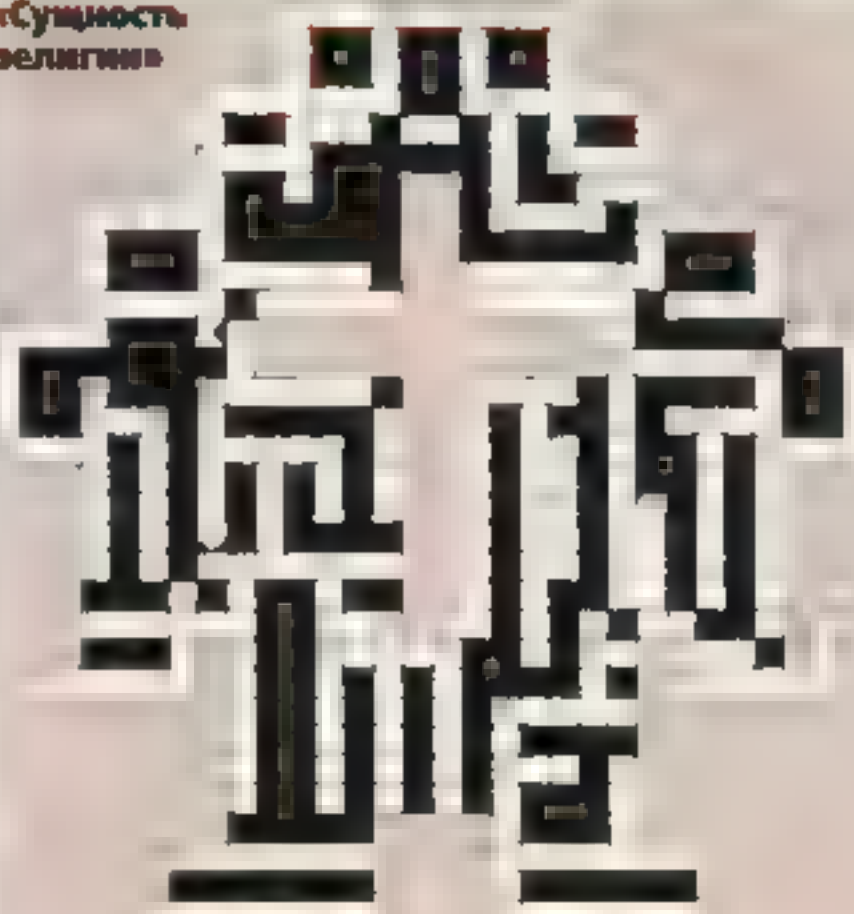
[illegible]

1. $\text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} + \text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} \rightleftharpoons \text{C}_2\text{H}_5\text{COOC}_2\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$
 2. $\text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} + \text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} \rightleftharpoons \text{C}_2\text{H}_5\text{COOC}_2\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$
 3. $\text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} + \text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} \rightleftharpoons \text{C}_2\text{H}_5\text{COOC}_2\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$
 4. $\text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} + \text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} \rightleftharpoons \text{C}_2\text{H}_5\text{COOC}_2\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$
 5. $\text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} + \text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} \rightleftharpoons \text{C}_2\text{H}_5\text{COOC}_2\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$
 6. $\text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} + \text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} \rightleftharpoons \text{C}_2\text{H}_5\text{COOC}_2\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$
 7. $\text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} + \text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} \rightleftharpoons \text{C}_2\text{H}_5\text{COOC}_2\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$
 8. $\text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} + \text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} \rightleftharpoons \text{C}_2\text{H}_5\text{COOC}_2\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$
 9. $\text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} + \text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} \rightleftharpoons \text{C}_2\text{H}_5\text{COOC}_2\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$
 10. $\text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} + \text{C}_2\text{H}_5\text{COOH} \rightleftharpoons \text{C}_2\text{H}_5\text{COOC}_2\text{H}_5 + \text{H}_2\text{O}$

Развлечение для политически грамотных

167

«Сущность религии»



Non-responders

[illegible]

По вертикали

19. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$

20. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$

21. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$

22. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$

23. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$

24. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$

28. 下列各数中，是负数的是（ ）

- 28) Радиационное действие имеет значение для

$\alpha > \beta > \gamma$
- 29) Урановые

^{238}U
- 30) Самым долгоживущим в природе

^{238}U
- 31) Веществом

^{238}U
- 32) Излучением является

α
- 33) Веществом является

^{238}U
- 34) Веществом является

^{238}U
- 35) Веществом является

^{238}U
- 36) Веществом является

^{238}U
- 37) Веществом является

^{238}U
- 38) Веществом является

^{238}U
- 39) Веществом является

^{238}U
- 40) Веществом является

^{238}U
- 41) Веществом является

^{238}U
- 42) Веществом является

^{238}U
- 43) Веществом является

^{238}U

По территории

19. Буксующих стрелок за посылкой
20. Письм, поручающих вышнюю власть
21. Болезней, при которых участвуют
22. Покровителей для писем
23. Составителей руководств

[illegible][illegible]

Три Во в пяти томах

Образы великого английского сатирика «радуют» безошибочно российским подтекстом



Сергей Белов

БИБЛИОТЕКА

Вот что есть сатира. Это некая игра случая, но торжество целесообразности, и потому выход психотоманка великого английского сатирика Ивлиня Во (1903–1966) в издательстве «Эхо» несет признаки не обычной культурной акции, но реакции на нашу родную повседневность.

Что и говорить, в эпоху «упадка и разрушения» гигантской империи, когда от прежних советских идеалов осталась «пригоршня праха» да «незабвенная» мушкетерская, когда неистовствует «мерзкая плоть», а общественную апатию в силах разогнать разве что великая «сенсация», образы английского писателя радуют или, если угодно, огорчают безошибочно российским подтекстом.

И не в названиях романов дело, хотя они сами по себе достаточно красноречивы. Параллели и пересечения существуют на содержательном уровне. Так, «Черная напасть», повествующая о киллерской деятельности просвещенного африканского самодержца, решившего вывести многогрательную Азию на путь прогресса, читается как остроумная пародия на нашу перестройку — нет нужды, что писался роман в год рождения ее великого прораба М.С. Горбачева.

В «Сенсации» (1938) те, кто хорошо знают внутреннюю кухню российских масс-медиа, при же-

лании увидят портреты журналистов, редакторов, газетных начальников, действующих здесь и сейчас. Ну, а непосвященным этот роман, также созданный на богатом африканском материале, объяснит, как делают новости корифеи СМИ у нас и за рубежом. Меняются времена, но остаются методы. Человеческая натура не меняется.

Литературоведческий анализ, безусловно, в состоянии выявить параметры художественного мира Во, мастера трагикомедии, злого критика общества, населенного антигероями — Кандидами, плохо смеющимися, из всего извлекающими прибыль. Но какими научными категориями описать неповторимое обаяние прозы Во, которое и делает его популярным не только у профессиональных толкователей литературы, но и у тех, кто читает исключительно удовольствия ради?

В XX веке достаточно авторов, умевших сочинить блестящий абзац, неплохую главу и книгу, которую по доброй воле до конца не прочитаешь. У Во присутствует редкая гармония частного (реплики, эпиграфы, сценки) и общего целого. Важное и второстепенное у него переплетены так тесно, что их не разъединить. Часть порой равноценна целому в том смысле, что одна фраза становится ключом, отпирающим сокровищницу значений, превращается в поговорку, и по цитируемости проза Во сходна с Булгаковской.

Абсурд и фантазматология уверенно правят бал у Во, и сюжетные эскапады писателя тем более впечатляют, что возникают в рамках вполне традиционного повествования, врывая его изнутри. В «Черной напасти», например, герой съест свою подругу, в «Сенсации» вместо знаменитого литератора в горячую точку направят по ошибке его скромного однофамильца, а когда тот выполнит задание, награ-

дят куда не уезжавшую знаменитость. А «последнему аристократу» Тони Аасту («Пригоршня праха») суждено издать в день Диккенса неграмотному «авторитету» из затерянной в южноамериканских джунглях деревеньки. Но за лихими перипетиями фабулы — неподдельная грусть человека, не совсем уютно чувствующего себя в мире собственного же изготовления.

Во не дождался зры политической корректности. Он высмеивал прогресс, феминизм, реформизм, американизм, подтрунивал над сексуальными и национальными меньшинствами, но при всей неуемности своей иронии неизменно проявлял чувство эстетической меры и безукоризненный вкус, сохраняя иммунитет против пошлости, с которой по необходимости имеет дело писатель сатирического темперамента.

Однако с середины 40-х (роман «Возвращение в Брайдсхед») Во резко меняет манеру. «Черного» Во вытесняет писатель, стремившийся к созданию полноценных персонажей, пытающийся преодолеть прежний негативизм. Возможно, отчасти это была попытка избежать самонародирования (жизнь которого, кстати, стал Курт Воннегут), но главную роль в этой трансформации сыграли религиозные искания. В годы, когда многие английские интеллектуалы заигрывали с марксизмом, Во — этот не имеющий княжеского святого «насмешник» — искал опору в католических ценностях. Впрочем, его обращение в католицизм состоялось гораздо раньше, и незримая, но прочная нравственная опора присутствует и в его трагикомедиях, придавая им особое измерение и неповторимую тональность.

Есть два Во, и у каждого имеются свои почитатели. Одни убеждены, что лучший Во — ранний, ибо «так не писал никто». Другие больше в нем ценят автора «Брайдсхеда» и особенно трило-

гии «Меч почести», синтезировавшей обе манеры писателя. Издательство «Эхо», однако, напомнило нам о существовании и третьего Во — продукте тупо советского.

Тем, кто берется за перевод ироничной, изящной прозы Во, не грех вспомнить о князе Ипполите из «Войны и мира», порадовавшем слушателей анекдотом, который, по убеждению рассказчика, был хорош только по-русски. В целом Во переводили достойно, хотя и не всегда удачно. Над одним из самых колоритных его романов «Мерзкая плоть» работала сама Мария Лорие, Прекрасная Переводчица прозаиков XIX века, но ей не удалось найти нужных интонаций для автора, полемически отталкивавшегося от Великой Традиции. Но это нелегкая творческая, а вот военновосточный вариант трилогии «Меч почести» иначе чем предумышленным убийством не назовешь. Причем это не казус, но система. Западные авторы всегда подвергались в «Военновосте» жестокому цензурованию, и там, где заканчивал цензор, вступали в бой переводчики, советский патриотизм которых заметно превосходил их профессионализм.

Если и не удавалось сделать из буржуазного сочинителя западного Фурманова или Серафимовича, то по крайней мере можно было рапортовать, что очередная идеологическая мина обезврежена. Думается, наше представление об Ивлине Во было бы полнее, ограничься «Эхо» четвертьтомовником. Военновосточский вариант трилогии годится разве что в качестве наглядного примера того, какую Россию мы, к счастью, потеряли. Это тем более обидно, что «Эхо» руководствовалось в своем начинании не желанием получить прибыль, но поделиться с читателями радостью от существования такого писателя, как Ивлин Во. А это заслуживает всяческого уважения.

Авторы — известные специалисты по творчеству одного из крупнейших поэтов серебряного века, взялись восстановить подлинное лицо Михаила Кузмина, сняв наложенные более или менее вздорных мифов, окружающих по сей день его имя. В самом деле, если одни — как, к примеру, Азиева — склонны были Кузмина демонизировать, то в глазах многих других современников он был всего лишь петербургским денди, эгоистичным баловнем судьбы, сонником и чужаком, милой песенкой, «прекрасная легкость» которой противостоит «тревожным туманам» символизма. К тому же к любым высказываниям о Кузмине неминуемо примешивались нота осуждения, то жалостливой снисходительности, то возбужденного



М.А. Богомолов, Дикон Э. Малистад Михаил Кузмин — миф, история, правда. М. Носке литературное обозрение, 1996

любопытства, возникающая из-за его гомосексуальных наклонностей. В последние десятилетия эти оценки отчасти претерпели изменения, поскольку стали ясны истинные масштабы творчества поэта, что во многом сгладило обвинения в «самовлюбленности» (гений всегда эгоцентричен), да и открытая принадлежность к сексуальным меньшинствам стала явлением куда менее экзотическим.

По Богомолову и Малистаду, «легкость» и «прекрасная ясность» — лишь результат сложной внутренней борьбы, трагических поисков гармонии с миром и Богом, обретенным далеко не сразу. «Огромная потребность веры, большой запас веры смутной и основной и невозможность направить ее на определенный пункт...» — таковы на-

строения молодого Кузмина. Сноб из «бродячей собаки» — лишь одна из масок между мятушимся юношей, изливавшим душу в письмах к другу (будущему наркоминделу) Чинерину, и драматичным, с горькой и героической насмешкой глядящим на все более душный советский мир.

Авторы не идеализируют Кузмина. Они не обходят вниманием и его порой недостаточную взыскательность к своему таланту, и склонность к злоязычию и сплетням. И все же возникает образ человека, масштаб личности которого под стать его творческому дару. Декларированная в предисловии к книге попытка представить жизнь Кузмина как структуру, «обладающую жесткими силовыми тягами», нуждается, конечно, в известном уточнении.

Автор «Фореи» был «человеком пути», в его психологический облик, как отмечают авторы, «входила постоянная изменчивость, противоречивость, умение отказываться от только что завершенного и начинать с нуля...» И все же мы можем про-

следить некоторые общие мотивы, проходящие сквозь всю его биографию. Это и увлечение Плотинем, гностиками, старообрядчеством, и неприязнь к «большому стилю», и любовь к «милым хрупким вещам» — у «безытного» человека, в сущности, никогда не имевшего своего угла.

Как ни странно, меньше всего удивляет и смущает читателя книги интимная жизнь поэта — может быть, отчасти от того, что сам Кузмин намеренно не делал из нее тайны. Но и о биографиях его хотелось бы сказать по сему случаю доброе слово — они избегают и якобы тактичных, а на деле оскорбительных «фигур умолчания», и навязчивых рассуждений сексопатологического характера, ограничиваясь простой констатацией фактов, поскольку это необходимо для правильного понимания поведения поэта и его стихов; а необходимо это почти всегда.

Не со всем в книге можно согласиться, однако в целом это — отличный труд о жизни поэта. Но не о его произведениях.

Валерий Шубинский

СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЙ БАНК РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

АО «Московская строительная компания», являющаяся дочерним предприятием Сбербанка РФ, предлагает квартиры в 18-этажном элитном жилом доме по адресу:

МИХОВСКИЙ ПРОСПЕКТ, ДОМ 29
ГЕНПОДРЯДЧИК — ФИРМА «ГЛАССОГАРСТРОЙ»

Дом построен по «индивидуальному проекту». 180 квартир имеют: 20 типов планировки и комплектация квартир от 2 до 7 и площадью от 28 до 248 кв. м, 48 квартир расположено в двух уровнях. Высота 1-го этажа — 4,2 м, высота этажа — 3,2 м. Цена 1 кв. м — от 32400.

При итоговой реализации (от 2000 кв.м) цена 1 кв.м — от \$2100.

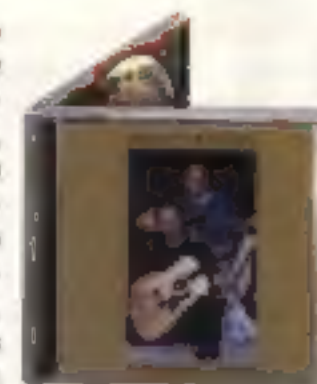
На первом этаже размещаются: домашний детский сад, супермаркет, тренажерный зал, сауна, бар, косметический салон, солярий. На крыше здания располагается «зимний сад» и бассейновая с кафе-террасой. Телевизионная сеть подключена к 10 городским и 8 спутниковым каналам. Имеется двухуровневая подземная парковка на 180 машин с автоматикой. Все общественные помещения в здании предназначены только для обслуживания жильцов дома и их гостей. Предусмотрена круглосуточная охрана дома. Отделка квартир импортными строительными материалами и сантехникой с возможностью индивидуального выбора.

Система охраны для различных схем оплаты. Расписка оплаты до мая 1998 года о правом проживании в квартире. Первый взнос — 10% от стоимости квартиры. Выгодные условия сотрудничества.

ОТДЕЛ ПРОДАЖ:
Москва, Зинтуластов, 42, комн. 317,
тел.: 273-0357, 924-7237, 925-9973, 923-4400, факс: 923-6638.

ПОНЯТИЕ «МОНСТР»

В рок-лексиконе означает что-то доброе, трогательное, величественное и долгоживущее. А потому, что дозволено Юпитеру, то дозволено и монстру рока. Два монстра, сегодня полубогатых где-то в «зале славы отечественного рока», основатели лучших московских групп 80-х — «Звуки Му» и «Центра», Петр Мамонтов и Василий Шумов, в разное время бежавшие из Москвы: один — в глухую российскую деревню, а другой — в Лос-Анджелес, встретились, чтобы записать вместе десять «всехмировых хитов» недалекого прошлого: Роджера Уотерса, Джона Леннона, Пола Маккартни, Рода Спьюэра, Эптона Джона, Джей Джей Кэйла, у которых они учились тому, как становятся монстрами, и учились не напрасно. С возрастом приходит не только опыт, но и ностальгия — по чистому романтическому детству, прошедшему в воображаемой стране «детей-цветов». Хочется туда вернуться, и почему бы не сделать этого, сидя в собственной хорошо упакованной студии в Лос-Анджелесе в окруже-



Мамонтов, Шумов
Русские нечет
SNC Records,
Россия,
1996

нии американских друзей-музыкантов, впитавших стили рок-н-ролла с молоком матери? Но наши монстры не столь капризны, как большинство монстров западных. Они-то знают, что в одну реку нельзя войти дважды, тем более в чужую. Испытанные и трепанные жизнью, советские рок-перлы постоянно высывают из западных хитов роки неизбыточной российской иронии: чего стоит кричаще-красноречивое гитарное «недосоло» Мамонтова в ленноновской «Матери», перекожевавшее туда из его прежней «звучащей му». Все еще сидит в памяти магнитоальбом Шумова середины 80-х «Любимые Песни», где он спел и сыграл советские песни своей юности и детства так, что они вывернулись наизусть, обнажив честное и искреннее нутро. В «Любимых Песнях-2» ситуация обратная. И результат противоположный. Слоган 50-х «Русские идут» Шумов заменил на слоган 90-х «Русские поют». Я не был бы столь безапелляционен. Может, лучше пусть пока «русские идут и поют».

Николай Дмитриев



Bolot & Nogon —
Uch Sumer
From the Golden
Mountains of Altai
Face Music,
Швейцария

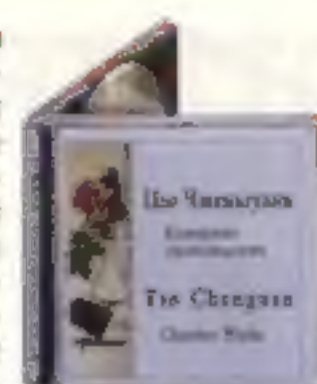
винских виртуозов двухголосного пения (квартета «Хуун-хурту», вокалистки Сайнхю), никто не замечает, что не такая развитая, как тувинская, но не менее интересная школа горлового пения существует и у другого тюркского народа — горных алтайцев. Болот Байрышев и Ногон Шумаров успешно демонстрируют все его стили, играют на соответствующих народных инструментах и в своих сочинениях почти не поступаются принципом подлинности. Компакт-диск стильно оформлен национальной живописью Сергея Дыкова. Интересно, что мы будем делать, когда мода на экзотику в цивилизованных странах пройдет?

Дмитрий Ухов

НАЗВАНИЕ ФИРМЫ И

номер этого компакт-диска выдадут его происхождение — он явно издан композитором за свой счет. Но в музыке в отличие от литературы это обстоятельство еще ни о чем не говорит. Музыкантам вообще приходится труднее, чем литераторам: между композитором и слушателем стоят два дополнительных препятствия — исполнительский аппарат и процесс звукозаписи.

В 1961 году волею судьбы 16-летний юноша из Китая очутился в СССР. Оказавшись сначала Новосибирскую консерваторию по классу виолончели, а затем отделение композиции Института имени Гнесиных. Уже в студенческие годы Цзо Чжоньгуань получил призы на различных конкурсах. Однако специфика его



Цзо Чжоньгуань
Классический протестантизм
ASCA-001

Чем отчетливее программный сюжет, тем выразительнее, можно даже сказать пластичнее, музыка Цзо Чжоньгуана, как, например, в философской лирической композиции «Пять движущихся начал» или часто исполняемой балладе «Осенняя луна в Ханьском дворце».

Исполнение Татьяны Гринденко и Марка Пекарского композиторов не требует.

Д.У.



Вершилки да Корешки
«Азбука» 7,
Франция,
1996

Как водится, в огромном потоке мировой музыки не так-то легко поймать золотую рыбку. Из записей и выступлений групп наиболее удачны те, что ближе всего стоят к аутентичному фольклору или традиционной музыке.

Повсеместное тупое включение ритм-бокса в этническую традицию чаще всего попросту разрушает ее. Но тем ценнее и интереснее редкие удачные. Одна из таких удач — первый компакт-диск «межкультурного» проекта «Вершилки да Корешки», родившегося в Голландии в декабре 1994 года и успешно продолжающегося по сей день. «Корешки» в этом проекте являются искусные певцы и инструменталисты из Африки (Сенегал) и Азии (Тувал) — Мола Силла и

Кайтан-оол Ховалыг «Вершилки» — петербургский контрабасист Владимир Волков и амстердамский пианист и аккордеонист Алексей Левин, придумавший и осуществивший эту затею. Музыканты, воспитанные на джазе, классической и современной композиторской и импровизационной музыке.

«Вершилки» и «Корешки» одинаково умелы и изощренны в своих музыкальных областях, но главное — они слушают и слышат друг друга и готовы к взаимодействию с иными культурами, а потому результат сложения их усилий превосходит простую сумму составляющих. Сначала трудно понять, какой же традиции наследует песня, которую под абсолютно русский аккомпанемент, из при этом каждый по-своему поют тувинцы и сенегалцы.

Но, слушая эту работу, осознаешь, что наследует все это, так же, как и многое другое в этом мире, одной традиции — традиции человечества.

Н.Д.

Победа прагматизма

Квартет в прошлом году по причине долголетья в Ю-Ю рекордов Гиннеса, представил себя в новом составе. Дело в том, что квартет покинули двое: Дмитрий Шебакин (альт) ушел на пенсию и Михаил Копельман (первая скрипка) уехал в Америку, приняв предложение американского «Токио-квартета». По словам неформального лидера «Борисоглинского» Валентина Берлинского, Копельман не предупредил об уходе заранее и не подготовил замену. Берлинский не поспешил на оповещение коллег: «Самое страшное моральное преступление — предательство. Теперь в «Токио-квартете» три японца и один «япончик». Он предвещал общественности пожелавший листок с коллективной клятвой

участников квартета 1947 года. Там сказано: «Настоящий состав квартета является окончательным и изменениям не подлежит». Подписавшись были в равной мере собственны романтизм и прагматизм. «Вос» спорные вопросы решаются общим собранием, все имеют равные права и обязанности, 70% от сумм гонимых отчисляется в кассу квартета». Документ, кстати, неофициальный. Составлялся для себя.

В новом составе альтист Игорь Найдин и скрипач Рубен Агаронян. Первый вошел в состав органично, второй играет пока само себе. Как подействует скандал на творчество квартета — неясно. Коллектив в растерянности. Его творческие планы законсервированы. И, правда, не только планы.

Ю.Б.

Авантюрный роман Любимова



Алексей Любимов — академический музыкант, который любит в музыке все неакадемическое, неформальное, эдакое фестиваль «Альтернатива» и всякие «аутентичные» исполнительства в России — вернулся в Москву и сыграл концерт «Танцевальное приключение». Для подготовленного роля и неподготовленной публики. И наоборот: в двух частях. В первой — концептуальная программа из музыки Кейджа, Листа, К.Ф.З. Баха, Сильвестрова, Мансурова и Дебюсси (плакаты более или менее значимы, контекст в любом случае — сильнее). Во второй — цикл песен Валентина Сильвестрова «Слушай».

Название концерта отсылает к одной из пьес Кейджа и выдержано в классическом калтерном — ключе, уже почтенном, но все еще захватывающем. Пос-

кольку способность с упоением слушать контексты пока в призыве не вошла. Поскольку Валентин Сильвестров — один из тех, кто в 70-е годы расстался с авангардистской эстетикой, а широкая общественность об антиавангардистской революции, тихо прозревшей больше 40 лет назад, так ничего и не узнала. Сочинения дружных спутников от авангарда так или иначе звучат. Владимир Мартынов исполняется на «Московской осени» и «Альтернативе», Арво Пярт теперь культовый композитор в Европе. А музыка Сильвестрова, особенно на местной сцене, почти нет. При всей значимости и удивительности Сильвестров — не исторический композитор: эстетически он антипод Шнитке (одно это обстоятельство уже особенно сделать его персоной нон-грата), а в

то же время не укладывается и в рамки «новой простоты». Полтинная антиавангардистская музыка, некая, напоминающая Шуберта, Шумана (далее по всем пунктам истории романтической песни, из сокровенных предсказаний о которой она и собрана), представляется простым «наигрыванием-напеванием». Впрочем, длится оно пятьдесят минут, а это уже форменное издевательство. Цикл обескураживающе антидраматургичен (сердце просит кульминаций — их нет, все тихо и пронзительно печально). Певца колумбовского театра Яна Иванилова справилась со сложнейшей фразировкой, микроаналитической — от шепота до тихого лена. Любимов блестяще озвучил изощренную пластику многослойной фактуры. Трогательный результат — сочинение 1980 года радует свежестью.

Другая часть концерта не менее трогательна и значима. За случайным набором разнообразных текстов проступают симпатичные очертания любимова представления о музыке. Его интересуют не классические шпигеры, а явно маргинальные «слабые стили»,

«позднее творчество» (поздние простоватый Лист и алогичный К.Ф.З. Бах не похожи на самих себя), «предвосхищение будущего» (авангард Кейджа — своего рода «правильным»), внееропейской постановки бывших советских композиторов, «подготовленный» роля («с болтами и резинками» между струн). Любимовские музыкальные приключения очаровательно не заимованы от канонизированной линии развития музыкальной истории. Ему интересны точные музыкальные эскадрильи, в которых историческая определенность затуманивается, а колесо истории выскочит на обочину и там пропадает.

Детальность Любимова сродни труду архивариуса, который методично нумерует найденные рукописи, стирает с них пыль (правда, не всегда пылевую). То, что пишущий-виртуоз регулярно попадает не по тем нотам — черта индивидуального стиля. Любимов достаточно профессионален, чтобы не слишком углубляться, и достаточно глубок, чтобы не быть слишком профессиональным.

Юлия Бедерова

ПРОДАЖА ГОТОВЫХ ИНОСТРАННЫХ КОМПАНИЙ И ОТКРЫТИЕ СЧЕТОВ В ТЕЧЕНИЕ 1 ЧАСА

★ **LESTA**

- Консультации по планированию и оптимизации налогообложения
- Регистрация офшорных банков, паромных и страховых компаний, трастов и холдингов
- Регистрация офшорных компаний с названиями на русском, украинском и др. языках
- Перемещение компаний из налоговых территорий в безналоговые и сливные компании
- Экспертиза подлинности и правильности оформления документов офшорных компаний

РЕГИСТРАЦИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВ ИНОСТРАННЫХ КОМПАНИЙ В МОСКВЕ, ИХ АККРЕДИТАЦИЯ И ПОЛНОЕ КОНСУЛЬТАЦИОННОЕ, БУХГАЛТЕРСКОЕ И АУДИТОРСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

КНИГА "ОФШОРНЫЕ КОМПАНИИ, ОБЗОРЫ, КОММЕНТАРИИ, РЕКОМЕНДАЦИИ" (300 стр.)

АДРЕС: С. ПОЛЯНКА, 15, М. "ПОЛЯНКА", МОСКВА: (095) 230 7932, 230 7937, 230 7692, 095 0757 (5 ЛИНИЙ), ФАКС: (095) 230 7637, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ: (812) 312 3826, 314 7494, РИГА: (0152) 37 7541, Н.НОВГОРОД: (831 21) 66 6428

5. 中国科学院图书馆

Те, кто в русском языке нет гласных, действительно совсем безглазые, очевидно, а вот попробуйте-ка придумать слово, допустимое по правилам игры в *scrabble* и состоящее только из гласных. Все мои знакомые после недолгого размышления называли одно и то же — «аии», и правы-ли, что-то «золотое», как небо». Между тем в словаре русского языка Ожегова (75 000 слов) после «азу» следует «аясть», и, следовательно, это слово выставлять нельзя. Тем не менее положение игрока, выдвинувшего из «базара» один гласный, безнадежно только на первом ходу (когда на доске еще нет ни одного слова). Например, в сегодняшней задаче можно выставиться более чем на 130 очков.

**Задача №5**

Nonprofit and Academic Societies
 1000 University Avenue, Suite 1000
 Berkeley, CA 94702-1000

А, Е, У, Ы,

Э Ю Я

■ ЧАХН 1А ЧУВНО,
ГЛУБОКОШЕ ЧЕПЕД ЖИВУЮЩЕ,
УТРАМБАНУТОС

**ОЧКИ ЗА СЛОБОДНО
ПРЕКРАЋИВАЊЕ ЧЛЕНА
ЗЕТУ ЛЕТЕЉУ У ДАВНАЈАШЊИ**

 ЦЕНА КНИЖКИ ПОСЛАНА НА ДЪЛЪЖНОСТНИ УПРАВИЛНИК

■ **ЧЕНА БУДЕМА ПОСТАВИМ**
НА ЕТУ СРЕТУ УДРАМЛАЈУС

Published online 24 November 2012

2000
 1999
 1998
 1997
 1996
 1995
 1994
 1993
 1992
 1991
 1990
 1989
 1988
 1987
 1986
 1985
 1984
 1983
 1982
 1981
 1980
 1979
 1978
 1977
 1976
 1975
 1974
 1973
 1972
 1971
 1970
 1969
 1968
 1967
 1966
 1965
 1964
 1963
 1962
 1961
 1960
 1959
 1958
 1957
 1956
 1955
 1954
 1953
 1952
 1951
 1950
 1949
 1948
 1947
 1946
 1945
 1944
 1943
 1942
 1941
 1940
 1939
 1938
 1937
 1936
 1935
 1934
 1933
 1932
 1931
 1930
 1929
 1928
 1927
 1926
 1925
 1924
 1923
 1922
 1921
 1920
 1919
 1918
 1917
 1916
 1915
 1914
 1913
 1912
 1911
 1910
 1909
 1908
 1907
 1906
 1905
 1904
 1903
 1902
 1901
 1900

4+4 = ?

П Р Е Д П О Л О Ж Е Н И Я

ЕСТЬ СТАРЫЙ ШКОЛЬНЫЙ АНЕКДОТ. Учитель спрашивает: «Сколько будет два плюс два?» И успешный ответ «Семь», терпеливо настаивает: «Два плюс два будет четыре, ну иногда пять, ну в крайнем случае шесть, но никак не семь!» Примерно так же рассуждают префектористы, оценивая количество взяток в одном из типичных раскладов «четыре» плюс «четыре», то есть когда у играющего две масть по четыре карты, а в других местах взяток нет (такие карты называются посторонними). Итак, сколько будет четыре плюс четыре? Заданка рождается в нескольких децтвах.

Действие первое: какую из мастей назначать козырем? Если масть одинаковая, то вопрос риторический; иногда выбор козырной масти определяется другими условиями, например, у вас четыре пики и четыре бубны, при торговле ваш соперник называл трефу, вы сказали «трефа здесь», выиграли



торговлю, и теперь, чтобы остаться на уровне простой игры, у вас просто нет иного выбора, чем заказать простую бубли. Но если выбор все

же есть, сильную масть следует называть козырем или слабую? На уровне здравого смысла можно привести несколько аргументов за

| Карты
в сильнейшей
руке | «Половина»
(две ♠, две ♥) | «Перевернуто»
(одна ♥, три ♠
или одна ♠, три ♥) | «В карты»
(три ♠, три ♥) | «Правда»
(две ♥, три ♠
или две ♠, три ♥) | «Решение»
(4 ♥ или 4 ♠) | «Двойной
ранок»
(4 ♥ и 4 ♠) |
|--------------------------------|------------------------------|---|-----------------------------|--|----------------------------|-----------------------------------|
| вероятность победы
свой мзд | 14% | 24% | 12% | 38% | 17% | 1,5% |
| Кольца ♠ | Триумф | 6 восток | 5 восток | 6 восток | 5 восток | 4 восток |
| Кольца ♥ | Триумф | 6 восток | 6 восток | 6 восток | 5 восток | 4 восток |
| Кольца ♣ | Триумф | 6 восток | 5 восток | 5 восток | 5 восток | 4 восток |
| Кольца ♦ | Триумф | 6 восток | 5 восток | 6 восток | 5 восток | 4 восток |

каждое из решений. Один управ-
лет, замыкая свойственную муть, вы
получаете возможность исследовать
описывать, представлять картину
взгляда во второй для второй муты.
Другие неслучайно: незначимы
второй муту муть, вы сократите
число необсужденных вам для роли-
группы муты и упростите себе за-
дачу. Попробуйте править напро-
тив муту для определения вспомога-
тельных муту. Для чистоты
выберите муту (расклад), на-
пример: ♠Т, К, 10, 7 (слабая) и
♥Т, В, 9, 8 (слабая), ♦Д, В, (ока;
♠10, 9). Единственная стратегия
для выступающего в данном случае
= играть на опережение в муту, а
вот приводит ли она к успеху, зави-
сит от расклада. Возможные исхо-
ды игры приведены в таблице.

Обратите внимание, что при раскладывании «пополам» и «перекрестки» оказываются несущественными, какую из мастей вы назначаете козырем, а в итоге у играющих все равно 7 и 6 восток соответственно (кстати, отпадает вопрос стоит ли записывать «смертучку»). А главный вывод очевиден — и при своем, и при чужом ходе с подобной картой выдвигать козызывать козырем слобую масть.

Страницы Дневника Гейлса

Решение задачи КС



Знак хорошего вкуса



Специалисты из Италии

К Вашим услугам:

офисная

и жилая

мебель

кухни

мягкая

мебель

бары

рестораны

гостиницы

сантехника

керамическая

плитка



территории

РОССИИ ФИРМЫ

Las mobili

ул. Нижняя Красносельская 32/29

107064 Москва

Тел. (095) 267 86 25, 232 35 58, 232 36 22

Факс (095) 232 13 51

Italy-42100 Reggio Emilia

Via E. Benassi 14

Tel. (0522) 383100

Fax (0522) 308984

I.Q.M.
Italian quality manufacturer